

# کلب

بازار

یکشنبه ۱۱ دی ۱۳۹۰ / شماره ۳۶۱



## نظارت به جای مهندسی معکوس

صفحه ۲

حل معمایی انتخاب تبلت

۱۴

نازک و قدرتمند

۱۰

لذتی سخت

۸-۹

نوپاهای منبع باز

۶

سونی بدون آریکسون هرگز!

۵

### موفقیت‌ها و شکست‌ها

مترجم: محمدرضا قربانی

در سالی که گذشت، محصولات زیادی در دنیای فناوری متولد شدند. روند استقبال از این محصولات گاهی مطابق به آنچه انتظار می‌رفت، نشد. البته در نقطه مقابل، محصولاتی بودند که بیش از حد با استقبال روبه‌رو شدند. از میان بزرگ‌ترین شکست‌ها و پیروزی‌های سال گذشته، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

#### ۱- موتورولا زوم

موتورولا زوم که ژانویه سال ۲۰۱۱ برای اولین بار در نمایشگاه CES رونمایی شد، یکی از نخستین تبلت‌هایی بود که قصد داشت سلطنت اپل در این زمینه را به خطر بیندازد. زوم نخستین تبلتی بود که با سیستم عامل اندروید ۳.۱ عرضه می‌شد.



این تبلت از نظر سخت‌افزاری هیچ چیز کم نداشت، اما بخش اعظم نرم‌افزاری آن حالت پتا و نیمه تمام داشت. قیمت ۷۹۹ دلاری آن نیز فروش آن را در مقایسه با آیفون ارزان و دشوارتر می‌کرد.

**موفقیت یا شکست؟** شکست. موتورولا در ۶ هفته ابتدایی عرضه این تبلت، تنها توانست ۱۰۰ هزار دستگاه از آن را به فروش برساند. بعداً این شرکت اعلام کرد که در فصل نخست ۲۰۱۱ تنها ۲۵۰ هزار دستگاه تولید کرده است. با وجود شکست قیمت‌ها و تلاش موتورولا برای فروش بیشتر، رقم ۴۴۰ هزار دستگاه برای این تبلت رقم خورد.

#### ۲- آیبید ۲

نسل دوم آیبید از سوی اپل عرضه شد. با این که این تبلت از نظر ماهیت بسیار شبیه به نسخه قبلی بود، اما با بهبودهای سخت‌افزاری زیادی روبه‌رو شده بود. از جمله آنها می‌توان به پردازنده دو هسته‌ای یک گیگاهرتزی A5، افزایش حجم رم به ۱۲ مگابایت، دوربین پشت و جلو و ژيروسکوپ اشاره کرد. **موفقیت یا شکست؟** موفقیت. تنها در فصل گذشته، اپل ۱۱ میلیون دستگاه آیبید به فروش رساند.

#### ۳- پلی بوک بلک‌بری

پلی بوک پاسخ بلک‌بری به آیبید بود. پلی بوک کاربران و سازمان‌هایی را هدف گرفته بود که پیش از این، مشتری این شرکت بودند. نمایشگر ۱۰.۲۴ در ۶.۰۰ پیکسل، پردازنده یک گیگاهرتزی با یک گیگابایت رم، دوربین پشت و جلو و پشتیبانی از تصاویر HD، ادوبی فلش، جاوا، HTML5 و OpenGL از دیگر قابلیت‌های این تبلت بود. قیمت آن نیز مناسب به نظر می‌رسید، هر چند از نظر نرم‌افزاری، پلی بوک کاملاً بی‌هدف طراحی شده بود.

**موفقیت یا شکست؟** شکست. سال ۲۰۱۱ بلک بری از بد به سوی بدتر رفت. فراخوان دستگاه‌های خراب و مشکل پیکسل‌های مرده نمایشگر باعث شد RIM مجبور به پایین آوردن قیمت‌ها، حتی زیر قیمت تولید شود. هر چند که این شرکت هنوز معتقد به حضور پلی بوک در بازار است.

#### ۴- آیفون ۴ سفید و رایزن

هر چند آیفون ۴ در سال ۲۰۱۰ عرضه شد، اما مشکل سفید آن نیز با اقبال مواجه شد. از نظر کلی شاید هر دو به یک شکل به نظر برسند اما آیفون ۴ سفید با تغییرات زیادی روبه‌رو شد.

**موفقیت یا شکست؟** موفقیت. این گوشی همانند آیفون ۴ اصلی موفق نبود اما از آنجا که واریاسیونی از نسخه اصلی بود، توانست خوب سوار امواج فروش شود.

#### ۵- تاج‌پد اچ‌پی

تبلت دیگری که قرار بود آیبید را کنار بزند، این بار از سوی HP عرضه شد. تاج‌پد از نظر مهندسی مشکلی نداشت. پردازنده ۱.۲ گیگاهرتزی و دو هسته‌ای Qualcomm، یک گیگابایت رم و سیستم عامل WebOS از سوی اچ‌پی. قابلیت‌های این تبلت آنقدر خوب کنار هم قرار داده شده بود که بسیاری گمان می‌کردند فرصت خوبی برای خریدن است.

**موفقیت یا شکست؟** شکست. تاج‌پد یکی دیگر از قربانیان مدیریت و برنامه‌ریزی غلط بود که منجر به ناپودی خودش شد. فروش ضعیف تاج‌پدها باعث شد اچ‌پی قیمت تاج‌پدها را به ۱۵۰۰ دلار کاهش دهد؛ اما همین موضوع نیز فروش آن را بهتر نکرد، به طوری که در ماه آگوست، اچ‌پی اعلام کرد دیگر خبری از تاج‌پد نخواهد شنید!

#### ۶- اسکای ریم

این بازی که دسامبر ۲۰۱۰ انتشار یافت، در واقع نسخه بعدی بازی Elder Scrolls بود و در روز تاریخی ۱۱-۱۱-۱۱ عرضه شد. این بازی در یک دنیای



باز اتفاق می‌افتد و آنقدر بزرگ است که هر کس روایت خاص خود را از آن دارد. گرافیک خوب بازی و وسعت آن باعث شد این بازی قدمی بعد از Oblivion، نسخه قبلی آن باشد.

**موفقیت یا شکست؟** موفقیت. در هفته نخست عرضه بازی، استودیو بتسدا اعلام کرد بابت فروش ۷ میلیون نسخه از آن، حدود ۴۵۰ میلیون دلار از به‌دست آورده است. در دسامبر ۲۰۱۱، این رقم به ۱۰ میلیون نسخه رسید و فروش ۶۲۰ میلیون دلاری را برای این استودیو به‌همراه داشت.

#### ۷- نینتندو 3DS

نینتندو با نگاهی مجدد به کنسول بازی دستی‌اش، هشتمین نسل نینتندو 3DS را عرضه کرد. نکته اصلی این دستگاه این بود که با کمک فناوری autostereoscopic، برای نمایش تصاویر سه‌بعدی نیازی به عینک نداشت. نینتندو 3DS سه دوربین دارد و با بازی‌های واقعیت‌افزوده نیز کار می‌کند.

**موفقیت یا شکست؟** هردو. 3DS در ژانویه تمام شد، این شرکت ژاپنی تمام ۴۰۰ هزار دستگاهی را که تولید کرده بود یکجا به فروش رساند. با آن که در روز نخست عرضه این کنسول در آمریکا نیز استقبال خوبی انجام شد، اما پس از چند ماه این شرکت به پیش‌بینی فروش ۴ میلیون دستگاه خود نرسید و تنها ۳.۶۱ میلیون دستگاه نینتندو را به فروش رساند. در ماه جولای این شرکت مجبور شد تا قیمت دستگاه را پایین بیاورد و همچنین بازی‌های رایگان عرضه کند. برخی از کاربران همچنین از نینتندو شکایت کرده بودند که بازی‌های 3DS باعث سردرد آنها شده است.

#### ۸- آیفون 4S/5

بدون شک آیفون S4 بزرگ‌ترین محصول سال ۲۰۱۱ بود. این گوشی که طبق شایعات قرار بود آیفون 5 نام بگیرد، در واقع همان آیفون 4 بود که قابلیت‌های جدیدی به آن اضافه شده بود. بر خلاف ظاهر یکسان آن با نسل قبلی، این گوشی مجهز به یک پردازنده

دو هسته‌ای A5 شده بود، سیستم آنتن‌دهی‌اش بهتر و دوربینی ۸ مگاپیکسلی به آن اضافه شده بود. همچنین اپل سیری (منشی صوتی اپل) و سیستم عامل iOS از دیگر ویژگی‌های این گوشی است.

**موفقیت یا شکست؟** موفقیت. ۴ میلیون دستگاه آیفون S4 در هفته نخست به فروش رسید. هر چند برخی مشتریان آیفون S3 معتقد بودند باتری دستگاه مشکل دارد و منشی صوتی اپل بخوبی فرمان‌های آنان را دریافت نمی‌کند.

#### ۹- کیندل فایر آمازون

کیندل فایر نام تبلتی است که اخیراً از سوی آمازون معرفی شده است و ۲ ویژگی خیلی خوب دارد: قیمت آن تنها ۱۹۹ دلار است و توسط آمازون فروخته می‌شود. با این که کیندل فایر یک تبلت اندرویدی محسوب می‌شود، اما سیستم عامل آن کاملاً توسط آمازون تغییر یافته است. پردازنده A9 دو هسته‌ای آن نیز به مغز تبلت قدرت می‌بخشد. قیمت ۱۹۹ دلاری آن درست برابر با آکس باکس 4 گیگابایتی است. از هر تبلت دیگری ارزان‌تر است و با قیمت بسیار پایین‌تری از یک رایانه شخصی به فروش می‌رسد.

**موفقیت یا شکست؟** موفقیت. هنوز آمار دقیقی اعلام نشده است اما انتظار می‌رود روند فروش آن متوقف نشده باشد؛ چرا که هنوز در رده پرفروش‌ترین‌ها قرار دارد.



#### ۱۰- Mac OS X 10.7

سال ۲۰۱۱ خبری از ویندوز نبود، هر چند مایکروسافت نسخه پیش‌نمایش ویندوز 8 را ارائه کرده، اما همه اخبار سیستم‌های عامل رایانه‌های شخصی روی Mac OS X لاین متمرکز است. این سیستم عامل سرشار از قابلیت‌های نو و جدید است اما از همه مهم‌تر قیمت ۳۰ دلاری آن (که می‌تواند روی ۵ دستگاه نصب شود) و قابلیت دریافت آن از طریق فروشگاه اپل است.

**موفقیت یا شکست؟** موفقیت. ۲ ماه بعد از عرضه سیستم عامل جدید، اکثر دارندگان مک از آن استقبال کردند اما تعدادی باگ کوچک در این سیستم وجود دارد که دو مورد از آنها منجر به مشکلات امنیتی شد. با وجود این مشکلات، لاین بیش از ۵ میلیون نسخه به فروش رساند.

منبع: zdnet.com



می‌توان فهرست تعدادی از کارمندان RIAA را پیدا کرد. به این ترتیب و با در نظر گرفتن حضور RIAA در میان قانون‌شکنان، هیچ کس از طرح SOPA در امان نخواهد بود.

### دانلودرهای غیرقانونی؛ تقریباً همه‌جا

است. بنابراین اقدام، آمریکا می‌خواهد از قدرت خود در زمینه داشتن کنترل دامنه‌ها در کشور آمریکا استفاده کند تا دانلود غیرقانونی را ریشه‌کن کند. نکته جالب اینجاست که کارمندان و اعضای RIAA نیز جزو کسانی بوده‌اند که از طریق شبکه‌های Peer-to-peer به دانلود غیرقانونی پرداخته‌اند.

به گزارش تورنت فریک، اعضای RIAA تنها از این وبسایت به‌دانلود سریال‌ها، نرم‌افزار و حتی موسیقی پرداخته‌اند. هفته گذشته، وبسایت روسی Youhavedownloaded آغاز به کار کرد و نوشت که حدود ۲۰ درصد از کل تورنت‌های دنیا را رهگیری خواهد کرد. در این وبسایت که اطلاعات دانلود بیش از ۵۵ میلیون کاربر ضبط و نگهداری می‌شود،

هفته گذشته از سوی وبسایت شبکه تورنت TorrentFreak اعلام شد که تقریباً همه به دانلود غیرقانونی آثار می‌پردازند. در میان آنها، شاید حضور شرکت‌های بزرگی چون سونی، یونیورسال و فاکس که بزرگ‌ترین شاکیان شبکه‌های اشتراک‌گذاری هستند، بیشتر از همه به چشم بیاید. صنعت ضبط آمریکا (RIAA) یکی از قوی‌ترین گروه‌های لابی در هالیوود است و به‌عنوان نماینده صنعت ضبط فعالیت می‌کند. RIAA همچنین از بزرگ‌ترین مدافعان طرح SOPA است؛ طرحی که در آن، به سران اجرایی آمریکا اجازه می‌دهد دسترسی اینترنت کاربرانی را که قصد مراجعه به سایت‌های شبکه‌های اشتراک‌گذاری فایل دارند محدود کند. SOPA هم‌اکنون در کنگره ملی آمریکا در دست بررسی



### آشنایی با چند سرویس ابری

# آیا شما هم کاربر ابری هستید؟

محمد حسین کردونی

در حالی که CIOها و CTOها هنوز درباره نقش ابر در کسب‌وکارها صحبت می‌کنند، سرویس‌های ابری شخصی به‌آرامی مسیر خود را به سمتی هموار می‌کنند که تقریباً تمام طرح‌های محاسباتی افراد را پوشش می‌دهند.

آیا شما از سرویس ابری استفاده نمی‌کنید؟ آیا برای ذخیره فایل‌ها از دراپ‌باکس استفاده می‌کنید؟ آیا ایمیل خود را در جیمیل دریافت می‌کنید؟ آیا با iCloud اپل، نرم‌افزارهای گوگل، آفیس ۳۶۵ یا Zoho Docs کار می‌کنید؟ تریک می‌گویم، شما یک کاربر ابری هستید و اینها نرم‌افزارهایی به‌عنوان سرویس (SaaS) هستند که محاسبات سرویس‌دهنده - سرویس‌گیرنده سنتی را ارائه می‌کنند و در عین حال همگی سرویس‌های ابری نیز هستند.

اخیراً سرویس‌های شخصی ابری به‌سمت حوزه زیرساخت‌هایی به‌عنوان سرویس (IaaS) حرکت می‌کنند. در IaaS است که شما می‌توانید ذخیره فایل، به‌کارگیری رسانه و سرویس‌های دیگری از سرویس‌های تک‌کاره را بدون هزینه یا با هزینه پایین ببینید. البته شما باید بدانید که اینها به‌سرعت تغییر می‌کنند. این موارد، نه‌تنها آینده محاسبات مشارکتی را، بلکه پیشی از فردای محاسبات شخصی را نیز ارائه می‌کنند.

### درايو اجراکننده ابری آمازون

آمازون چیزهایی درباره ابرها می‌داند. در کنار بزرگ‌ترین فروشنده آنلاین بودن، با ابر محاسباتی الاستیک آمازون (EC2 آمازون)، این شرکت بزرگ‌ترین سرویس ابری را نیز ارائه می‌کند. درایو ابری برای بخش IT نیست برای شماست. درایو ابری، ۵ گیگابایت فضای رایگان در اختیار شما قرار می‌دهد و شما می‌توانید این فضای ذخیره‌سازی را برای جریان دادن موزیک در ۸ دستگاه به‌کار ببرید. اگر این موزیک را از آمازون خریداری کرده باشید، این آهنگ‌ها در درایو ابری آمازون ذخیره می‌شوند بدون این‌که از فضای ذخیره‌سازی شما کاسته شود. آمازون همچنین فضای نامحدودی برای موزیک از دیگر منابع ارائه می‌کند؛ ولی مشخص نیست تا چه زمانی بماند.

برای دانلود یا آپلود کردن موزیک باید از اجراکننده ابری آمازون استفاده کنید. در اینجا یک اجراکننده ابری آمازون نیز وجود دارد که ویژه دستگاه‌های اندروید است.

اگر می‌خواهید فضای بیشتری داشته باشید و اگر قصد



استفاده از فضای ابری

### دراپ‌باکس

احتمالاً همه ما با دراپ‌باکس آشنا هستیم. این سرویس ذخیره‌سازی بر پایه ابر در سرویس‌های شخصی IaaS ابری پیشقدم است. برخلاف دیگر سیستم‌های ابری، دراپ‌باکس نیازی به یک واسط مرورگر وب ندارد. این سرویس تقریباً روی بستر تمام رایانه‌های شخصی (از جمله ماشین‌های لینوکس) و دستگاه‌ها اجرا می‌شود. این مساله که می‌توانید هر چیزی را به‌وسیله مدیر فایل محبوب خود مانند هر درایو دیگری تلقی کنید، دراپ‌باکس را بشدت سودمند کرده است. البته ذخیره‌سازی فایل، تمام چیزی است که دراپ‌باکس ارائه می‌کند و از طرفی دیگر برخی اوقات این تمام چیزی است که نیاز دارید. دراپ‌باکس به شما اجازه می‌دهد بسادگی و در هر لحظه، مهم‌ترین فایل‌های خود را بدون توجه به این مساله که چه نوع رایانه، تبلت یا تلفن هوشمندی در دست دارید، دسترسی داشته باشید.

دراپ‌باکس ابتدا تنها ۲ گیگابایت فضای ذخیره‌سازی رایگان دارد ولی این فضا برای اسناد است نه رسانه. بنابراین به‌نظر می‌رسد این فضا کافی باشد. اگر فضای بیشتری بخواهید، می‌توانید با پرداخت ماهانه ۹۹۹ دلار و ۱۹۹۹ دلار به‌ترتیب ۵۰ و ۱۰۰ گیگابایت فضای اضافی دریافت کنید. همین مساله، دراپ‌باکس را به یکی از گران‌قیمت‌ترین سرویس‌ها تبدیل کرده است.

### Google Music

این یک سرویس بتا محسوب می‌شود ولی تا به‌اینجا بخوبی کار کرده است. شما می‌توانید بگویید گوگل با استفاده از جیمیل و گوگل داکز ذخیره‌سازی مشابه IaaS در اختیار قرار می‌دهد، ولی برخلاف شایعاتی که

دارید از آمازون برای ذخیره کردن مجموعه موسیقی خود استفاده کنید، آمازون انواع گوناگونی از فضا را ارائه کرده است؛ از ۲۰ تا هزار گیگابایت و به قیمت یک دلار برای هر گیگ در هر ماه.

### iCloud

شاید iCloud پیشرفته‌ترین سرویس شخصی ابری موجود باشد و ۵ گیگابایت فضای رایگان به‌شما می‌دهد. درحالی‌که اگر موزیک، برنامه‌های کاربردی، کتاب و برنامه‌های تلویزیونی را از طریق اپل خریداری کنید، از سهمیه فضای ذخیره‌سازی شما کاسته نخواهد شد.

این سرویس به شما چیزهایی بیشتر از یک فضای ذخیره‌سازی و یک سرور آنلاین موزیک می‌دهد؛ iCloud همچنین تمام سرویس‌های بدون سیم اپل را شامل می‌شود. این سرویس‌ها شامل هماهنگ‌سازی تماس‌ها، سرویس ایمیل، پشتیبان‌گیری از موبایل و آگاهی از محل می‌شود که مورد آخر به شما در پیدا کردن آی‌فون یا آی‌پد گمشده‌تان کمک می‌کند.

سرویس‌های پایه‌ای iCloud از طریق وب و در هر بستری در دسترس هستند. برای استفاده واقعی از قابلیت واقعی این سرویس‌ها باید یک مک با Lion، یک ویندوز ویستا یا ۷ یا iTunes 10.5 یا یک آی‌پد، آی‌فون یا آی‌پاد تاج با iOS 5 را به‌کار ببرید.

با پرداخت ۲۰ دلار در سال برای ۱۰ گیگابایت، ۴۰ دلار برای ۲۰ گیگابایت و ۱۰۰ دلار برای ۵۰ گیگابایت می‌توان فضای ذخیره‌سازی اضافی خریداری کرد. علاوه بر سرویس جدید تطبیق iTunes به‌شما اجازه می‌دهد به موزیک‌هایی دسترسی داشته باشید که مورد مشابهی در کتابخانه iTunes اپل دارند.

وجود دارد. این شرکت هنوز قصد ارائه یک Gdrive را ندارد. چیزی که گوگل ارائه می‌کند یک سرویس ذخیره‌سازی موزیک است. برخلاف سرویس‌های دیگر، گوگل یک فضای ثابت ذخیره‌سازی به شما نمی‌دهد. در عوض شما می‌توانید حداکثر تا ۲۰ هزار آهنگ را ذخیره کنید. در صفحه وب Google Music، یک شمارنده قرار داده شده است که به شما اجازه می‌دهد بدانید چقدر به این فضای حداکثر خود نزدیک شده‌اید. اگر بخواهیم هر آهنگ را ۵ مگابایت در نظر بگیریم، تقریباً تا ۲۰ گیگابایت فضا در اختیار داریم؛ البته بدون پرداخت هزینه.

بازنواخت Google Music از طریق یک مرورگر وب در هر رایانه شخصی و در دستگاه‌های اندروید به‌وسیله برنامه کاربردی Google Music در دسترس است. شما می‌توانید آهنگ‌های Google Music را در هر تعداد از رایانه‌های شخصی و تا ۸ دستگاه اندروید اجرا کنید. البته در یک زمان می‌توانید تنها در یک رایانه یا دستگاه به آنها گوش کنید. برای آپلود کردن موزیک باید از Google Music Manager استفاده کنید که برای لینوکس، مک و ویندوز در دسترس است. همچنین قادر خواهید بود از طریق فروشگاه جدید Google Music موزیک خریداری کنید.

### Ubuntu One

ممکن است تصور کنید که سرویس Ubuntu One تنها برای کاربران اوبونتو یا فقط کاربران لینوکس است. اما این تصور نادرستی است. این سرویس ۵ گیگابایت فضای رایگان ارائه می‌کند و نه تنها در ویندوز، بلکه در اندروید و iOS نیز در دسترس است.

سرویس موزیک که درحال حاضر با ۲۰ گیگابایت فضای ذخیره‌سازی ارائه می‌شود، ۳۹۹۹ دلار در ماه یا ۳۹۹۹ دلار در سال قیمت دارد. اگر به فضای ذخیره‌سازی بیشتری برای فایل‌هایتان نیاز داشته باشید، باید به‌ازای هر ۲۰ گیگابایت، در هر ماه ۲۹۹۹ دلار در هر سال ۲۹۹۹ دلار پرداخت کنید.

### نگاهی به ابرها

سرویس‌هایی که در اینجا مورد بررسی قرار گرفتند، در حالی که شاید بهترین باشند ولی همانند قله کوه یخی شناور هستند. ذخیره‌سازی‌های ابری و سرویس‌های موزیک بیشتری هرروزه متولد می‌شوند و سرویس‌های بیشتری هم مانند قفسه‌های ویدئو بزودی خواهند رسید.

آنچه روشن است این‌که هم فروشندگان سیستم‌های عامل و هم قدرت‌های سرویس وب، قصد دارند پیشنهادهاشان را با سرویس‌های ابری ادغام کنند تا جایی که امروزه جمله معروف «شبکه، رایانه است» به جمله «ابر، رایانه است» تبدیل شده است.

منبع: pcworld

### وبولوژی

### بلاگ‌نویسی اجتماعی



<http://www.novalet.com/>

نوالت ابزار بلاگ‌نویسی است که همانند یک شبکه اجتماعی کار می‌کند. در این شبکه بلاگ‌نویسی می‌توان یک بلاگ راه‌اندازی کرد، دیگر بلاگ‌نویسان را Follow کرد و مطالب آنها را به اشتراک گذاشت و... برای کسب اطلاع بیشتر یا ثبت نام به نشانی زیر بروید:

### افزونه هفته

### چیوو (Cheevos)

افزونه چیوو، ریزه‌کاری‌های فایرفاکس را به کاربر یاد می‌دهد و می‌توان از طریق آن، به‌طور کامل بر فایرفاکس مسلط شد. با این افزونه، به‌آزایی استفاده از فایرفاکس به کاربر امتیاز می‌دهد و می‌توان به این ترتیب رتبه‌بندی را با دوستان به‌راه انداخت.

<https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/cheevos/>

### بازدیدکننده مجازی



اگر دستی در هنر دارید، قطعاً مطلع هستید که پیش از انتشار، باید اثر هنری را به چند مخاطب مطمئن نشان داد و نظر آنها را در مورد اثر پرسید. اگر نقاش یا طراح خوبی هستید و می‌خواهید کارهای خود را در معرض نقد دیگران بگذارید، picette بهترین مکان برای شماست. شما می‌توانید همین حالا یک حساب کاربری در این سایت باز کرده و آثار خود را به اشتراک بگذارید.

<http://picette.com/>

# Software

## نرم افزار

زغاسیاه سیستم عامل را چوب بزیند

## نظارت به جای مهندسی معکوس

امیر عساری

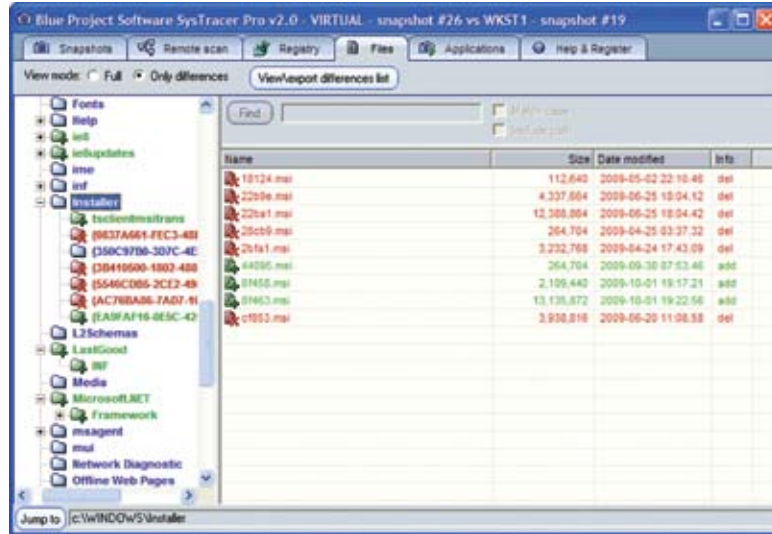
تا به حال به این نکته که یک نرم افزار، سیستم عامل، مرورگر و... چطور کار می کند و چگونه فرامین مشخص شده توسط شما را در خود ذخیره می کند توجه کرده اید؟ به نظر شما وقتی زبان محیط کاربری در نرم افزار مورد نظرتان را از انگلیسی به فارسی تغییر می دهید یا حتی وقتی که کشور مورد نظر برای نمایش ساعت در ویندوز را روی ایران تنظیم می کنید، چه عملیاتی در پشت پرده صورت می پذیرد تا این تغییرات در نرم افزار یا سیستم عامل رایانه شما ذخیره شوند؟

تا به حال فکر کرده اید نرم افزارهایی که با رمز عبور حفاظت می شوند، رمز مربوط را چطور و در کجا ذخیره می کنند؟ قفل های نرم افزاری و سخت افزاری چطور؟ به نظر شما پس از وارد کردن شماره سریال یک برنامه جهت اجرا، آن سریال در کدام بخش از نرم افزار، سیستم عامل یا هارد دیسک رایانه شما ذخیره می شود و چگونه امکان استفاده از برنامه بدون درخواست مجدد شماره سریال در اختیار شما قرار می گیرد؟

بسیاری از فعالیت های فوق به صورت پنهان و کاملاً مخفی در سیستم عامل به انجام می رسند و دانستن برخی از آنها نیز به هیچ وجه برای شما لازم نیست! اما گاهی اوقات کشف این رازها می تواند مفید و نیز بسیار مخرب باشد! به عنوان مثال با زیر نظر گرفتن فعالیت های پنهانی یک ویروس می توانید عکس عملیات انجام شده توسط آن را به انجام برسانید و در جهت حذف ویروس یا ساخت نرم افزار مورد نیاز برای پاک سازی آن اقدام کنید. اما در جای دیگر نیز با زیر نظر گرفتن چگونگی ذخیره رمز عبور برای دسترسی به یک برنامه و حذف فایل یا کلید رجیستری در بردارنده این رمز، می توانید به بخش های حفاظت شده یک نرم افزار دسترسی پیدا کنیم بدون آن که مجوز دسترسی به آن را در اختیار داشته باشیم!

### مهندسی معکوس

همان طور که می دانید آگاهی از بسیاری از مثال های فوق با تسلط به علم مهندسی معکوس نرم افزارها امکان پذیر است. این علم به شما این امکان را می دهد تا بدون نیاز به اجرای نرم افزارها و با بررسی کدهای دودویی (باینری) آنها، عملکردشان را کشف کنید و به طور کامل از ریز فعالیت های یک نرم افزار آگاه شوید. مهندسی معکوس پیچیدگی های بسیار زیادی دارد و به طور خلاصه می توانیم بگوییم یادگیری و به کارگیری آن، کار هر کسی نیست! به نظر شما با وجود این پیچیدگی آیا راه حل دیگری برای کشف رازهای پنهان نرم افزارها و سیستم عامل (که به نوعی یک نرم افزار بزرگ و پیچیده به شمار می رود) وجود دارد؟ برای پاسخ به این سوال قصد داریم نرم افزار SysTracer را به شما معرفی کنیم.



### کار آگاه خصوصی

نرم افزار SysTracer ابزاری قدرتمند با روش کار بسیار ساده است. این برنامه قادر است همچون یک فرد بسیار کنجکاو یا یک کار آگاه بسیار باهوش، تمام فعالیت ها و تغییرات رخ داده در سیستم عامل را زیر نظر بگیرد و ریز به ریز گزارش آنها را در اختیار شما قرار دهد.

### کشف اسرار با مقایسه

همان طور که گفتیم این نرم افزار روش عملکرد بسیار ساده ای دارد و این روش چیزی نیست جز



مقایسه! در این روش شما باید پیش از وقوع تغییرات یک کپی برابر با اصل را توسط این برنامه از اطلاعات و تنظیمات سیستم عامل تهیه کنید. سپس به اجرای نرم افزار یا نرم افزارهای مورد نظرتان بپردازید یا تغییرات دلخواه را در سیستم عامل و برنامه های مربوط اعمال و پس از وقوع این تغییرات نیز یک کپی دیگر از اطلاعات و تنظیمات موجود تهیه کنید. حالا به کمک ابزارهای طراحی شده در برنامه، کپی های پیش و پس از وقوع تغییرات را با یکدیگر مقایسه کرده و تمام تغییرات به وجود آمده در بخش های مختلف را مشاهده می کنید! به این ترتیب می توانید بسادگی مطلع شوید که چه کارهایی به صورت پنهانی انجام گرفته تا تغییرات مورد نظر شما اعمال شود.

### بررسی همه جانبه

اگر یک کار آگاه برای تحت نظر گرفتن یک فرد در منزلش فقط به کنترل در ورودی و خروجی اکتفا کند، این احتمال وجود دارد که فرد مذکور از پنجره خارج شود! با توجه به این مثال، کاملاً مشخص است که چنانچه نرم افزار فوق فقط به کنترل تغییرات به وجود

Start عملیات بررسی وضعیت فعلی رایانه آغاز می شود. (پیشنهاد می شود تا اتمام این کار از رایانه استفاده نکنید تا هیچ گونه تغییری در اطلاعات ایجاد نشود)

۴- پس از اتمام بررسی وضعیت فعلی، پیغامی شامل موفقیت آمیز بودن مراحل انجام کار و تعداد اطلاعات، فایل ها، کلیدهای رجیستری و... که مورد بررسی قرار گرفته اند نمایش داده می شود.

۵- تا این مرحله شما یک کپی از وضعیت پیش از اعمال تغییرات را در اختیار دارید و کاری که در این مرحله باید انجام دهید اعمال تغییرات مورد نیاز در نرم افزار مورد نظرتان است. به عنوان مثال ما قصد داریم برای دسترسی به بخش تنظیمات نرم افزار Avast! یک رمز عبور تعیین کنیم. در این مرحله این کار را انجام می دهیم و ادامه مراحل را به روش زیر به انجام می رسانیم.

۶- مراحل یک تا چهار را برای ایجاد یک کپی دیگر از وضعیت سیستم پس از اعمال تغییرات ایجاد شده در مرحله ۵، تکرار می کنیم. به این ترتیب یک کپی دیگر از وضعیت سیستم در اختیار ما قرار خواهد گرفت که شامل تغییرات ایجاد شده در مرحله ۵ خواهد بود.

۷- حالا دو وضعیت ایجاد شده که یکی مربوط به پیش از اعمال تغییرات و دیگری مربوط به پس از اعمال تغییرات است را انتخاب کرده و با کلیک روی گزینه Compare به بررسی تفاوت های میان آنها می پردازیم.

۸- با کمی دقت و البته چند مرتبه سعی و خطا در این مثال مشاهده می شود که رمز عبور مربوط جهت حفاظت از بخش تنظیمات برنامه Avast! در فایلی با نام aswResp.dat ذخیره شده و با حذف این فایل از روی هارد دیسک، رمز عبور برنامه نیز حذف شده است و دسترسی به بخش تنظیمات آن بدون در اختیار داشتن رمز امکان پذیر می شود.



**توجه:** از آنجا که نرم افزارهای مختلف از جمله ویروس یاب ها، ابزارهای آنلاین و... در هر لحظه عملیات پشت پرده ای را به انجام می رسانند و ممکن است حجم اطلاعات قابل مقایسه بین دو وضعیت سیستم عامل را برای شما پیچیده کنند، پیشنهاد می کنیم کشف اسرار برنامه های مورد نظرتان را در یک ویندوز فاقد برنامه های مختلف به انجام برسانید تا علاوه بر کاهش تفاوت های بیپهوده که توسط دیگر نرم افزارها در فایل های وضعیت برنامه ایجاد می شوند، سرعت ایجاد صورت وضعیت از اطلاعات نیز افزایش یابد.

نرم افزار SysTracer در نسخه های ۳۲ و ۶۴ بیت سیستم عامل های ویندوز اکس پی، ۲۰۰۳، ۲۰۰۸، ویستا و ۷ قابل اجراست و می توانید نسخه محدود آن را با توجه به ۳۲ یا ۶۴ بیت بودن سیستم عامل رایانه خود از لینک های زیر دانلود کنید:

X86 Version (32Bit):  
[http://www.blueproject.ro/down/systracer\\_setup\\_en.exe](http://www.blueproject.ro/down/systracer_setup_en.exe)  
X64 Version (64Bit):  
[http://www.blueproject.ro/down/systracer\\_x64\\_setup\\_en.exe](http://www.blueproject.ro/down/systracer_x64_setup_en.exe)

آمده در فایل ها بردازد ممکن است در رجیستری، سرویس های سیستمی و... تغییراتی ایجاد شود که از دید نرم افزار پنهان بمانند. پس برای جلوگیری از بروز این مشکلات و عملکرد دقیق نرم افزار باید تمام بخش های سیستم عامل کنترل شود و مورد بررسی ویژه ای قرار گیرند که این کنترل ها به طور کامل دقیق توسط SysTracer به انجام می رسند. این نرم افزار قادر است تغییرات به وجود آمده در بخش های مختلف اعم از فایل ها و پوشه ها، کلیدهای رجیستری، سرویس های سیستمی، درایورهای سیستم، نرم افزارها و پروسه های فعال، دی ال ال های فراخوانی شده و... را مورد بررسی قرار داده و بروز کوچک ترین تغییر در آنها را به شما اعلام کند.

### به عمل کار برآید، به سخندانی نیست

اگر دوست دارید عملکرد واقعی این نرم افزار را مورد سنجش قرار دهید و با روش استفاده از آن نیز آشنا شوید، با مثال زیر همراه شوید!

در این مثال ما قصد داریم بدون در اختیار داشتن رمز عبوری که برای حفاظت از بخش تنظیمات نرم افزار avast! استفاده می شود، آن را حذف کنیم و به این تنظیمات دسترسی یابیم. برای انجام این کار و کشف فایل حاوی رمز عبور یا بخش های شامل تغییرات مورد نیاز جهت حفاظت از برنامه به روش زیر عمل می کنیم:

۱- ابتدا نرم افزار SysTracer را اجرا می کنیم و با انتخاب گزینه Take snapshot از سمت راست برنامه در تب Snapshots، عملیات تهیه کپی از اطلاعات فعلی را آغاز می کنیم.

۲- با انتخاب گزینه فوق، پنجره ای با گزینه های مختلف در اختیار شما قرار خواهد گرفت. در این پنجره با انتخاب گزینه Full scan، تمامی اطلاعات و فایل های موجود در عملیات مورد بررسی قرار خواهند گرفت (که این کار نیازمند صرف زمان طولانی خواهد بود) با انتخاب گزینه Only selected items، فقط اطلاعات و بخش هایی که شما مشخص کنید بررسی می شوند.

۳- با مشخص کردن نوع بررسی و کلیک روی دکمه



### بررسی تحولات شرکت سونی اریکسون

# سونی، بدون اریکسون هرگز!

محمدعلی زارعی‌فر

اکتبر سال ۲۰۱۱ شرکت اریکسون اعلام کرد که سهام خود را به قیمت ۱,۴۷ میلیارد دلار به فروش می‌رساند و به این ترتیب شرکت سونی اریکسون که یک شرکت سوئدی - ژاپنی است، به شرکت ژاپنی سونی تعلق می‌گیرد و این شرکت ژاپنی سهامدار اصلی و انحصاری آن خواهد شد. شرکت سونی سهام ۵۰ درصدی اریکسون را در دست می‌گیرد و به این ترتیب تولید گوشی و تلفن همراه از سوی این شرکت متحول خواهد شد. این تصمیم از سوی هیأت مدیره هر دو شرکت مورد تأیید قرار گرفته است و تا ماه ژانویه سال ۲۰۱۲ عملی خواهد شد. با این معامله می‌توان ارزش این شرکت را حدود ۳ میلیارد دلار تخمین زد؛ رقمی که یک چهارم هزینه‌های است که گوگل برای خرید موتورولا پرداخت کرد.

چندی پیش یک مقام بلند پایه اجرایی سونی اعلام کرد سونی اریکسون یکی از شریک‌های کلیدی سونی محسوب می‌شود که محصولاتش از جمله بازی‌ها را در تلفن‌های همراه توسعه داده است.

محصولات جدید و گوشی‌های تلفن همراه می‌توانند از منابع سونی و پلی استیشن برای رسیدن به این هدف استفاده کنند. سونی اریکسون نیز در این زمینه گام‌های بزرگی برداشته است که از میان آنها می‌توان به گوشی Xperia Play اشاره کرد که از سوی شرکت پلی‌استیشن تأیید شده است.

اوایل سال ۲۰۰۰ سونی اریکسون با تولید گوشی‌های زیبا و شیک مانند T۶۸i که دارای صفحه نمایش رنگی بود، سهم قابل توجهی از بازار تلفن همراه را به دست آورد و کمی بعد با

تولید گوشی‌های پیشرفته‌تر و گران قیمت سری P - که در آن زمان بسیار محبوب بودند - جای پای خود را محکم‌تر کرد. سال ۲۰۰۳ این شرکت با تجهیز محصولاتش به دوربین‌های cybershot سونی، تمرکزش را



# Sony Ericsson

متوجه گوشی‌های محبوب سری K کرد. در اواسط دهه اول هزاره جدید، سونی اریکسون گوشی‌های مخصوص موسیقی (سری Walkman) را به مردم هدیه کرد که با استقبال گرمی مواجه شد. کمی بعد، نسل جدید گوشی‌های هوشمند از سوی شرکت‌های دیگر وارد بازار شد و فروش سونی اریکسون را تحت تأثیر قرار داد، که این تأثیرات منفی با ظهور آیفون با شدت بیشتر قابل توجه بود. مدیر اجرایی سونی اریکسون، برت نوردبرگ اعلام کرد: سونی اریکسون باید ظهور آیفون در سال ۲۰۰۷ را بسیار جدی می‌گرفت.

بنابراین سونی اریکسون اعلام کرد که تمرکز روی تولید گوشی‌های هوشمند را در دستور کار قرار می‌دهد و به دست آوردن سهم قابل توجهی از این بازار را در اولویت قرار داده است. این شرکت پیش‌بینی می‌کند که ۱۱ درصد فروش گوشی‌های اندروید را در اختیار بگیرد و با تولید گوشی‌های هوشمند سری Xperia مانند Xperia arc S و Xperia neo V فاصله اش را با این هدف کمتر و کمتر کرده است.

به گفته مدیر فروش و بازاریابی سونی اریکسون، کریستین تیر، برای مطرح کردن برند جدید این شرکت تا اواسط سال ۲۰۱۲ طرح‌ها و برنامه‌های بلند مدتی پیش‌بینی شده، به این معنی که سرمایه‌گذاری بیشتری در بازاریابی و تبلیغات صورت می‌گیرد. این شرکت همانند چند

سال قبل برای به دست آوردن سهم بازار نمی‌جنگد؛ اما با وجود این سعی خواهد کرد برند جدید خود را به مردم معرفی کند و تمرکز و سرمایه زیادی را برای رسیدن به این هدف در نظر می‌گیرد. با تحولاتی که در سیاست‌های این شرکت به وجود خواهد آمد، هنوز حرفی از رویکردهای آن نسبت به سیستم عامل گوشی‌های هوشمند به میان نیامده است. در حال حاضر، این شرکت فقط دستگاه‌های اندرویدی تولید می‌کند، اما با محبوب شدن سیستم عامل ویندوز فون ممکن است همه چیز تغییر یابد و برند جدید را با سیستم عاملی نو معرفی کند. با این حال، همه این اتفاقات تا رسمی شدن این تغییرات عملی نخواهند شد و باید منتظر بمانیم تا همه سازمان‌های مربوط این قرارداد را تأیید کنند و نتایج آن را مشاهده کنیم.

مسئله‌ای که ذهن ما را درگیر کرده، این بود که گوشی‌های شرکت سونی چه تغییری خواهد کرد. عکس‌های جدیدی از گوشی سونی در اینترنت منتشر شده است، که با گوشی‌های چند سال اخیر شرکت سونی اریکسون تفاوت چندانی ندارد. این گوشی از وارتان خانواده Xperia خواهد

بود و طراحی آن شباهت خاصی به Tablet S سونی دارد که خواندن و نوشتن را وقتی گوشی روی یک سطح صاف قرار دارد برای ما آسان می‌کند. اما تولید گوشی‌های سونی به این معنی است که این دستگاه‌ها بیش از پیش با شبکه دستگاه‌های سونی هماهنگ و یکپارچه خواهند شد و سونی این تحول را با سرعت بیشتری دنبال خواهد کرد.

این دستگاه که عکس‌های آن را مشاهده می‌کنید Sony Xperia LT22 نام دارد و همچنین اسم‌های احتمالی دیگری مانند Nyphon و Nyphon برای آن در نظر گرفته شده است. این گوشی شباهت زیادی به Xperia arc دارد و یک گوشی اندرویدی دیگر است ولی هنوز مشخص نیست که از کدام نسخه از این سیستم عامل استفاده خواهد کرد. براساس شایعات منتشر شده این گوشی دارای پردازشگر دو هسته‌ای یک گیگاهرتزی ST-Ericsson NovaThor U8500 chipset، صفحه نمایش لمسی qHD ۴ اینچی، رم یک گیگابایتی، حافظه داخلی ۱۶ گیگابایتی و دوربین ۸ مگاپیکسلی Exmor R است و از اندروید جینجر برد استفاده می‌کند که قابل ارتقا به نسخه ICS است. با انتشار شایعات راجع به این گوشی و سونی اریکسون Arc HD باید منتظر معرفی رسمی آنها در نمایشگاه CES ۲۰۱۲ باشیم.

منبع: [www.phonearena.com](http://www.phonearena.com)

## حمله پیامکی به ویندوز فون

می‌اندازد و نمی‌تواند سیستم امنیتی دستگاه را تحت کنترل بگیرد. کاربری که این نوع حمله را کشف کرد در حال مذاکره با مایکروسافت است تا بتوانند راه‌حلی برای آن پیدا کنند. این پیام خاص که در این حمله از آن استفاده می‌شود، در دسترس عموم قرار نگرفته است و به احتمال زیاد جای نگرانی برای کاربران ویندوز فون نیست.

منبع: [www.gsmarena.com](http://www.gsmarena.com)

اگر شما هم این پیام خاص را دریافت کردید، گوشی شما از کار می‌افتد. برای حل این مشکل، دستگاه را ریست کنید و قبل از این که پیام به طور کامل به دستگاه شما منتقل شود، آن را با سرعت پاک کنید. حتی اگر این کار را انجام دهید، نمی‌توانید از سیستم پیام‌رسانی گوشی استفاده کنید. اما می‌توانید پیش از این که به‌طور سخت‌افزاری ریست کنید، از اطلاعات خود یک نسخه پشتیبانی تهیه کنید. به نظر می‌رسد این حمله فقط گوشی‌های از کار

### زینب بابالو

یک پیامک یا یک پیغام چت از فیس‌بوک یا Windows Live Messenger می‌تواند سیستم پیام رسانی ویندوز فون را غیرفعال کند.

این اتفاق برای هر سیستم عاملی ممکن است رخ دهد، مخصوصاً سیستم‌های عامل نو ظهور. این دفعه نوبت ویندوز فون است! این مشکل در ویندوز فون نسخه ۷.۵ (۷۷۲۰ build و ۷۷۴۰) تست شده است و به نظر می‌آید مشکل مربوط به خود سیستم عامل باشد تا یک دستگاه خاص. بعد از حمله، سیستم پیام‌رسانی از کار می‌افتد و تنها راه حل این مسئله، ریست سخت‌افزاری دستگاه است.



# Open source

## منبع باز



است؛ کیبوردهای مجازی، تغییر میان برنامه‌ها و هر چیز دیگر کافی است با استفاده از یکی از گوشه‌های صفحه فراخوانی شوند و بعد به سر جای خود برگردند.

این ترکیب بندی باعث می‌شود کاربر به جای سیستم عامل، روی کارش متمرکز شود. این رابط کاربری تنها رابطی است که برای دستگاه‌های موبایل طراحی شده است اما بخوبی روی صفحه‌های بزرگ‌تر از جمله رایانه‌های شخصی نیز کار می‌کند.

### ۷- حرکت سازنده

نرم‌افزارهای منبع‌باز تا به حال تلاش کرده‌اند وارد حوزه‌های دیگری هم بشوند. از جمله اینها می‌توان جنبش سخت‌افزارهای آزاد یا جنبش دسترسی آزاد به انتشارات دانشگاهی را مثال زد. اما یکی از این موارد جنبش سازنده است که در ماه ژوئن راه‌اندازی شد.

ماشین‌های عنکبوتی، چاپگرهای شکلاتی، نمایشگرهای نوری و... که همه بر اساس نرم‌افزارهای آزاد ساخته شده بودند.

### ۸- افزونه‌های گنوم شل

گنوم ۳ نسبت به نسخه‌های قبلی کاملاً تغییر کرده است. در میان دیگر نوآوری‌های انجام شده در این نگارش، اپلت‌های سفارشی‌سازی از پنل حذف شده است و کاربر می‌تواند محیط کارهای مجازی راه‌اندازی کند. در حال حاضر افزونه‌های گنوم کم کم خودشان را نشان می‌دهند و بسیاری از آنها قابلیت‌هایی را عرضه می‌کنند که شاید گنوم ۳ به اشتباه حذف کرده بود.

### ۹- موتور جستجوی داک‌داک‌گو



# Duck Duck Go

این موتور جستجو به گونه‌ای عمل می‌کند که بدون در نظر گرفتن تاریخچه جستجو، تنها نتایج مشابه را می‌آورد و کاری به سایت‌هایی که قبلاً بازدید کرده‌اید ندارد. این موتور جستجو گزینه‌هایی مانند قابلیت جستجو در سایت‌های معروف و انجام محاسبات و تبدیل‌های مختلف اشاره کرد. بسیاری از این قابلیت‌ها در موتورهای جستجوی دیگر نیز یافت می‌شوند، اما نه به تنوع و تعدادی که داک‌داک‌گو ارائه می‌کند.

داک‌داک‌گو همچنین موتور جستجویی ترکیبی است و علاوه بر این که خودش به جستجوی صفحات وب می‌پردازد، حدود ۵۰ موتور جستجوی دیگر از گوگل و بینگ گرفته تا موتورهای تک منظوره را نیز جستجو می‌کند. علاوه بر این، نتایج جستجو فیلتر شده تا سایت‌های اسپم از میان آنها حذف می‌شوند و نتایج جستجوی بهتری به کاربر نشان می‌دهد. لینوکس مینت به صورت پیشفرض از داک‌داک‌گو پشتیبانی می‌کند. اگر لینوکس مینت ندارید، بهتر است نگاهی به این موتور جستجو بیندازید.



## نوپاهای منبع‌باز

### محمدرضا قربانی

نرم‌افزارهای فراوانی سال ۲۰۱۱ عرضه شدند که از میان آنها، شاید بخش اندکی مربوط به دنیای منبع‌باز بود. از این میان می‌توان پروژه‌های جالبی یافت که اشاره به آنها خالی از لطف نیست:

### ۱- کتابخوان کوبو تاچ

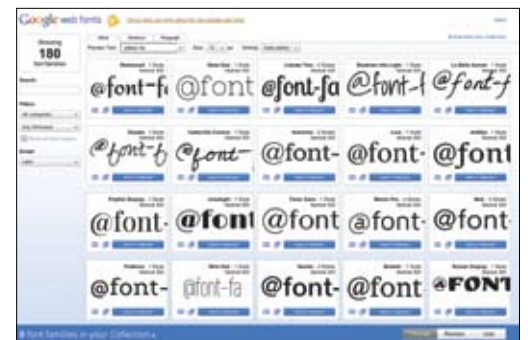
کوبوتاچ تحت تاثیر سایه کیندل آمازون و نوک بارنز اند نوبل قرار گرفت؛ اما اندازه کوچک، صفحه لمسی و قابلیت گسترش حافظه تا ۳۲ گیگابایت از برتری‌های این کتابخوان نسبت به انواع دیگر است. از همه مهم‌تر، شیوه عرضه محتوا روی این کتابخوان است که بدون تکیه بر DRM، حتی نرم‌افزار دیبیا/اوبونتویی برای انتقال فایل‌ها به کوبو را در اختیار کاربران قرار داده است.

### ۲- مدیریت کتاب الکترونیک کالیبر

کالیبر یکی از آن نرم‌افزارهایی است که همه کار می‌کند. ابزار مشاهده کتاب‌های الکترونیک، تبدیل فرمت‌ها به یکدیگر، ایجاد شاخه‌بندی و حتی مقایسه انواع کتاب‌ها در فروشگاه‌های آنلاین از قابلیت‌های این نرم‌افزار است. از همه مهم‌تر این که این نرم‌افزار می‌تواند به پرتال Open Books متصل شود و از طریق آن کتاب‌های بدون DRM خریداری کرد.

رابط کاربری کالیبر بشدت به نوآوری نیاز دارد. هر قدر این نرم‌افزار کارکرد خوبی دارد اما رابط گرافیکش خوب نیست.

### ۳- فونت‌های وب گوگل



فونت‌های وب گوگل، قدم بزرگی در عرضه فونت‌های رایگان تحت وب بود، چرا که با سرعت مناسب، قابلیت پیوست شدن به سایت را داشت. تاکنون بیشتر فونت‌های عرضه شده، اغلب توسط کسانی طراحی شده بودند که سررشته‌ای از طراحی فونت نداشتند. این فونت‌ها را هم می‌توان به صورت اینترنتی استفاده کرد و هم آن را پس از دریافت روی سیستم از آنها بهره برد.

### ۴- لینوکس بودی

بودی یک توزیع مینی‌مالیستی بر پایه اوبونتو است و از رابط Enlightenment برای محیط دسکتاپ خود استفاده می‌کند. این توزیع به صورت پیشفرض تعداد بسیار اندکی نرم‌افزار نصب می‌کند و همه چیز را به عهده کاربر می‌گذارد. این ترکیب باعث می‌شود بودی سریع، قابل پیکربندی و امن باشد و نه تنها در میان توزیع‌های دیگر مینی‌مال، بلکه در مقابل بیشتر توزیع‌ها سربلند باشد.

### ۵- فدوتو

توزیع دیگری که می‌توان به آن اشاره کرد، فدوتو است. همان طور که از نام آن بر می‌آید، این توزیع ترکیبی از فدورا و اوبونتو است و سعی کرده بهترین‌های این دو را در خود داشته باشد. این توزیع که بر پایه فدورا ۱۴ و گنوم ۲.۳۲ است، پنل پایین را با Avant جایگزین کرده و نتیجه، رابط کاربری شده است که بسیار ساده‌تر است.

علاوه بر این، در فدوتو مجموعه‌ای از نرم‌افزارها نصب شده‌است که آن را از یک سیستم استاندارد گنومی خارج می‌کند. نسخه‌های مجوزدار ادوبی فلش و کدک‌های ام‌پی‌تری نیز در این توزیع نصب شده‌اند.

### ۶- پلاسما اکتیو از KDE

بین رابط کاربری یونیتی از سوی اوبونتو و گنوم ۳، شاید این دو رابط کاربری نه تنها برنده نبودند، بلکه چیزی هم از دست دادند. شاید تنها رابط کاربری قابل تکیه، پلاسما اکتیو بود؛ رابط کاربری جدید کی‌دی‌ئی برای تبلت‌های لمسی.

با آن که پلاسما اکتیو جلوه‌های بصری زیبایی دارد، در درون نیز از عملکرد خوبی برخوردار است. با ایده‌برداری از سیستم عامل OS X این رابط در عمل بسیار مفید و سریع عمل می‌کند؛ بر خلاف یونیتی که دسکتاپ را به منوهای مختلف تقسیم کرده، یا گنوم ۳ که صفحه کلی را به چند بخش اختصاص داده است. پلاسما اکتیو همه چیز را روی یک پنجره آورده

# Windows

ویندوز

سطح: مبتدی

اجرای فایل‌های بیشتر با نصب Codec

## مدیاپلیر ویندوز را شخصی سازی کنید

محمدسعید نمازی

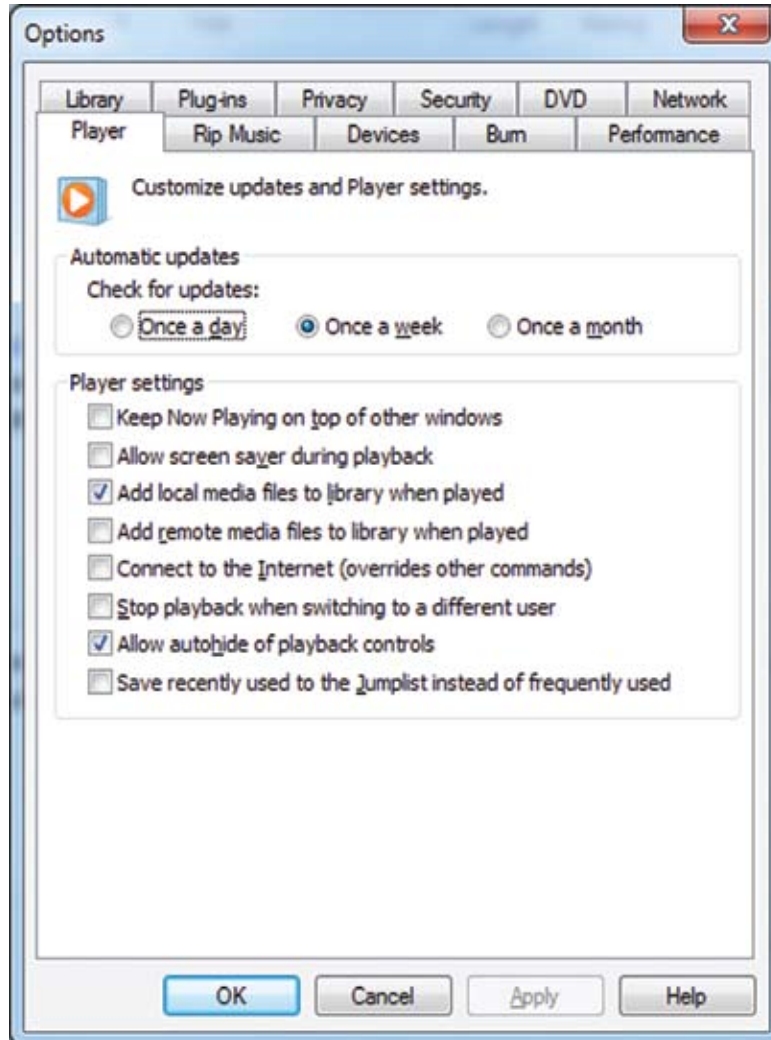
اگر مدیاپلیر در حالت Now playing قرار دارد، روی پنجره کلیک راست کرده و گزینه More options را انتخاب کنید. در حالت Library هم می‌توانید با انتخاب گزینه در سمت راست و بالای پنجره مدیاپلیر و زدن Options، به این قسمت دسترسی پیدا کنید. علاوه بر این اگر MenuBar را فعال کرده‌اید، می‌توانید از منوی Tools پنجره را باز کنید.

با باز شدن این پنجره به صورت پیشفرض به برگه هدایت می‌شوید که در آن برخی تنظیمات مربوط به پلیر و نیز تنظیمات Update وجود دارد. می‌توانید از میان ۳ گزینه موجود در قسمت Update، مشخص کنید هرروز، هفته یا ماه برای بررسی Update های مربوط به مدیاپلیر جستجو صورت گیرد که البته این مورد منوط به اتصال سیستم شما به اینترنت است! تا الان که به نگارش این مطلب می‌پردازیم، هنوز Update ای برای مدیاپلیر ورژن ۱۲ ارائه نشده است!

در قسمت Player settings گزینه‌های متنوعی وجود دارد؛ اگر می‌خواهید حین کار با نرم‌افزارهای مختلف و هنگامی که پنجره‌های مختلفی را باز کرده‌اید، پنجره playing روی تمامی آنها قرار گیرد، گزینه ... keep now playing on top را در حالت انتخاب قرار دهید. در این صورت تا هنگامی که مدیاپلیر باز باشد، صرف نظر از این که در حال حاضر کدام پنجره را انتخاب کرده‌و با آن کار می‌کنید، روی تمامی آنها قرار خواهد داشت.

بهرتر است همیشه گزینه Allow screen saver during playback را در حالت انتخاب خارج باشد. در این صورت در زمان پخش توسط مدیاپلیر، Screen saver فعال نخواهد شد.

اگر مایل نیستید فایل‌هایی که به وسیله مدیاپلیر ویندوز باز می‌کنید به صورت اتوماتیک در Library پلیر قرار گیرد، گزینه‌های سوم و چهارم یعنی Add local/remote media files... را از حالت انتخاب خارج کنید. Remote file ها، فایل‌هایی هستند که به روی هارد سیستم‌تان قرار ندارند. مثلا ممکن است این فایل‌ها در فایل سرور یا یکی از سیستم‌های متصل به شبکه‌تان باشد که شما به صورت Remote و بدون منتقل کردن آن به سیستم‌تان به وسیله مدیاپلیر ویندوز آن را اجرا کرده‌اید. اگر از سیستم‌های عمومی (!) استفاده می‌کنید یا به غیر از شما افراد دیگری با حساب کاربری‌تان از سیستم استفاده



می‌کنند، بهتر است این دو گزینه از حالت انتخاب خارج باشد. گزینه Connect to the internet را نیز غیرفعال کنید تا مدیاپلیر به صورت خودکار به اینترنت وصل نشود! همان طور که می‌دانید، در صورت وجود چند حساب کاربری در ویندوز ۷، بدون آن که حساب کاربری جاری Logoff شود، می‌توانید با انتخاب گزینه switch user از منوی استارت، با یک حساب کاربری دیگر وارد سیستم شوید. در این صورت اگر گزینه Stop playback when switching... را در حالت انتخاب باشد، پخش مدیاپلیر به صورت خودکار متوقف خواهد شد. توجه داشته باشید اگر این گزینه غیرفعال باشد، صدای فایلی که در حال پخش است، در حساب‌های کاربری فعال دیگر نیز شنیده خواهد شد! تنها تاکنون توجه کرده‌اید که هنگام پخش فیلم و... در حالت فول اسکرین، نوار کنترل پس از چند ثانیه از پایین صفحه حذف می‌شود.

اگر می‌خواهید این نوار را همواره در پایین صفحه در اختیار داشته باشید، گزینه Allow autohide را از حالت انتخاب خارج کنید. انتخاب گزینه آخر یعنی Save recently used to the jumplist...

به این معناست که فهرست آخرین فایل‌های پخش شده توسط مدیاپلیر ویندوز، به جای آن که در فهرست Frequently used قرار گیرد، در Jumplist مشاهده شود. یادآوری می‌شود با کلیک راست روی آیکن نرم‌افزارهای Pin شده در Taskbar ویندوز می‌توانید Frequent list برای آن نرم‌افزار را ببینید. برای مشاهده Jumplist نیز کافی است ماوس را روی آیکن آن نرم‌افزار در منوی استارت نگه دارید! در برگه Devices می‌توانید به تنظیمات همه درایوهای نوری، دستگاه‌های پلیر جانبی که به سیستم متصل کرده‌اید، مانیتور و نیز اسپیکر سیستم‌تان دسترسی داشته باشید. در این برگه با کلیک روی دکمه Advanced به پنجره File conversation options هدایت خواهید شد. در این صفحه می‌توانید تنظیماتی را اعمال کنید که به سبب آن، فایل‌های صوتی و تصویری، قبل از Sync با دستگاه پلیر، Convert شوند یا به عبارت دیگر فرمت شان تبدیل شود. با انتخاب ۲ گزینه اول دیگر فرمت Allow video/audio file... تمامی فایل‌های نامتعارف قبل از Sync تبدیل خواهد شد.



در این پنجره می‌توانید با انتخاب دکمه مسیر فایل‌های موقتی را که به سبب عملیات Convert روی سیستم ذخیره می‌شود تغییر دهید یا فایل‌های قدیمی ذخیره شده را با استفاده از دکمه حذف حذف کنید. حداکثر حجمی را که این فایل‌های موقت در سیستم‌تان اشغال می‌کنند نیز می‌توانید در فیلد مورد نظر برحسب مگابایت وارد کنید. در برگه Library شاید ۲ گزینه کاربردی را بتوان نام برد. می‌توانید برای اعمال Volume leveling به فایل‌های جدید، گزینه ... volume leveling را در حالت انتخاب قرار دهید. توضیحات Volume leveling در شماره‌های گذشته عنوان شده‌است.

گزینه دیگر، Delete files from computer when deleted from library است که در صورت فعال بودن، باعث می‌شود که با حذف یک فایل از Library های مدیاپلیر، آن فایل به کلی از سیستم حذف شود! در صورتی که مدیریت تمامی فایل‌های مولتی مدیا را از طریق مدیاپلیر انجام می‌دهید، بهتر است این گزینه را در حالت انتخاب قرار دهید تا فایل اضافی روی سیستم‌تان باقی نماند!

در تب Privacy بهتر است گزینه‌های Send unique player ID ... و I want to help make Microsoft ... را از حالت انتخاب خارج کنید تا اطلاعاتی از سیستم‌تان به فروشگاه‌های تولیدکننده محتوا که از محصولاتشان استفاده می‌کنند و نیز مایکروسافت ارسال نشود! از برخی اطلاعات استاندارد که ممکن است به صورت خودکار از طریق مدیاپلیر ویندوز برای مایکروسافت ارسال شود در شماره گذشته نام برده شد. مایکروسافت از این اطلاعات برای بهبود کارایی نرم‌افزارهای خود براساس شناسایی نیازهای کاربران و... بهره می‌برد.

اگر می‌خواهید ردهای شما در سیستم باقی نماند، در قسمت History از برگه privacy، گزینه‌های Music، Video، Picture، Playlist را از حالت انتخاب خارج کنید تا فهرست آخرین فایل‌هایی که از طریق مدیاپلیر ویندوز پخش می‌کنید، در پلیر باقی نماند. این فهرست را می‌توانید با کلیک روی دکمه clear history پاک کنید. فایل‌های Cache شده را نیز می‌توانید از طریق دکمه cache حذف کنید.

### نصب Codec روی مدیاپلیر ویندوز

همان طور که می‌دانید و در شماره اول این بخش نیز عنوان شد، مدیاپلیر ویندوز ۷ همچون دیگر پلیرها قادر به پخش تمامی فرمت‌های صوتی و تصویری نیست. برای افزودن قابلیت پخش انواع بیشتری از فایل‌ها به این نرم‌افزار، باید Codec pack مناسب را روی سیستم نصب کرد.

از حروف ابتدایی دو کلمه Codec Compressor-Decompressor تشکیل شده و به معنای افزونه‌ای است که به سیستم امکان Encode کردن و Decode کردن فایل‌های Video و Audio با فرمت‌ها و متدهای Compression مختلف را می‌دهد. Codec مربوط به مدیاپلیر ویندوز ۷ را می‌توانید از سایت معتبر CNET دانلود کنید. با نصب این افزونه، مدیاپلیر قادر به پخش فایل‌هایی با فرمت

[http://download.cnet.com/Windows-7-Codec-Pack/3000-13632\\_4-10965840.html](http://download.cnet.com/Windows-7-Codec-Pack/3000-13632_4-10965840.html)

<http://www.windows7codecs.com/>

منبع: [www.windows.microsoft.com](http://www.windows.microsoft.com)





## لذتی سخت

نگاهی به سخت‌ترین بازی سال

عنوان بازی: **Dark Souls**

پلتفرم: **Xbox360، PS3**

تهیه کننده: **From Software**

ناشر: **Namco Bandai**

سبک: **اکشن نقش آفرینی**

امتیاز: **۱۰**

خطرناک هستند: شهری طاعون زده که بسختی در باتلاق‌های مرگبار آن قدم می‌گذارید و مرض‌ها و نفرین‌ها را بر دوش می‌کشید تا از آن بگذرید، کتابخانه شکوهمندی که در راهروهای آن سردرگم می‌شوید و انبوه کتاب‌هایی که تا جایی که چشم کار می‌کند به بلندای سقف‌های عظیم چیده شده‌اند. این گونه است که ضعف را در آن تاریکی و سردرگمی احساس خواهید کرد. ارواح سیاه در دنیایی سرشار از تخیلات بی‌حد و حصر بنا شده است. این دنیای مخوف به طرز زیبایی چیده شده و هیچ‌گاه یکنواخت نمی‌شود. دنیای بازی محیط بسیار گسترده‌ای است که این بار به‌طور یکپارچه در اختیار بازی کننده است تا آزادانه در آن بگردد و آنچه را که در سفر سخت و مهلك خود نیاز دارد، بیابد.

یکی از نقاط قوت ارواح شیاطین روند بازی درگیرکننده آن بود که در این بازی پیشرفت کرده است و اختیار بسیار زیادی به بازی کننده می‌دهد. البته در برابر این اختیار از او انتظار زیادی هم دارد. بازی کننده می‌داند که از هر مرگی به روش‌هایی متفاوت می‌تواند جان سالم به در ببرد. اگر از این اختیار گسترده‌ای که به او داده شده به نحو احسن استفاده

فرهنگ هدایتی

«ارواح سیاه» در دنیایی خلق شده که در هر گوشه‌اش مرگ کمین کرده است. هر قدمی که بر می‌دارید، هر دکمه‌ای که می‌فشارید، هر اسلحه‌ای که انتخاب می‌کنید و هر چیزی را که رد یا قبول می‌کنید باید کاملاً حساب شده باشد. کوچک‌ترین اشتباهی در این تصمیم‌گیری‌ها مساوی است با مرگی دردناک که نه تنها شما را مجبور به انجام دادن دوباره مرحله می‌کند، بلکه همه آن چیزهای را که در طول بازی اندوخته بودید را از شما می‌گیرد. در این زمینه اگر بتوانید از اشتباهات درس گرفته و به محل مرگتان برسید، اندوخته‌تان که شامل روح‌هایی است که به دست آوردید و همچنین مقدار انسانیتی را که به شما تعلق می‌گیرد، دوباره به دست خواهید آورد، در غیر این صورت برای همیشه آنها را از دست خواهید داد.

مرگ؛ بازی کننده بزودی آن را به عنوان بخش جدا ناشدنی از بازی می‌پذیرد و به هر نحوی با آن کنار می‌آید و سعی می‌کند از پس‌اش بربیاید. بازی کننده باید با مرگ دست و پنجه نرم کند؛ با هجوم ناگافلانه درختانی بی‌حرکت در جنگلی تاریک. با دام‌هایی که تنها بدبین‌ترین آدم‌ها به وجود آنها شک می‌کنند، با شوالیه‌های قدرتمندی که در دور دست ایستاده‌اند و راهتان را سد کرده و شما را به مبارزه می‌طلبند. با پرتگاه‌هایی در تاریکی مطلق که تنها در فاصله یک قدمی از مرگ قابل تشخیص‌اند. با قارچ‌های کوچک و بی‌آزار سردرگم در جنگل که کورکورانه به این سو و آن سو می‌دوند و با هیولاهای مخوفی که ساعت‌ها و روزها شما را می‌رنجانند و بی‌رحمانه تنبیه می‌کنند. مراحل بازی هم کاملاً بی‌رحم و

نقد کوتاه



این روزها که از بازی‌های مطرح خبری نیست، نینتندو با کنسول دستی جدید و شخصیت معروفش (ماريو) حسابی بازار را در دست گرفته است. این هفته هم سعی داریم خیلی مختصر به بررسی و نقد دو تا از بازی‌هایی که ماریو در متن آن قرار دارد، بپردازیم.

اولین بازی، ماریو کارت ۷ است. امکان ندارد کنسول جدیدی از نینتندو بیاید و ما شاهد عرضه یک شماره جدید از ماریو کارت نباشیم. ماریو کارت یک بازی در سبک مسابقه‌ای است که در آن ماریو همراه بقیه شخصیت‌های دوست داشتنی نینتندو با هم به رقابت می‌پردازند. این بازی که برای ۳DS منتشر شده است با اضافه کردن المان‌های جدید مثل زمین‌های جدید برای مسابقه بخصوص در بخش آنلاین براحتی توانسته پیشرفت خود را نسبت به شماره گذشته به رخ بکشد. شما رقابت‌ها را با ۸ شخصیت شروع می‌کنید و با گذراندن مراحل مختلف می‌توانید به ۸ شخصیت دیگر هم دسترسی پیدا کنید. کنترل ماشین‌ها با پیشرفت چشمگیری مواجه شده است و برای افراد تازه کار هیچ مشکلی ایجاد نمی‌کند. انیمیشن شخصیت‌ها بسیار نرم و خوب طراحی شده است و در کل با گرافیک خوبی روبه‌رو خواهید شد. از نظر صدا و موسیقی، این عنوان کم و کسری ندارد و با اضافه شدن قطعات جدید طرفداران را راضی نگاه خواهد داشت. اگر ۳DS دارید از این عنوان سرگرم کننده چشمپوشی نکنید.

بازی بعدی با نام خیابان خوشبختی، یکی از معدود عناوینی است که استودیوی غیر از خود نینتندو یعنی استودیو اسکویئر انیکس آن را ساخته است. دلیل این کار را می‌توان وجود شخصیت‌های بازی ماموریت اژدها در این بازی دانست. تصور رویارویی ماریو با پلاتینانک بسیار جذاب به نظر می‌رسد. طراحی شخصیت‌ها در این بازی هم خیلی خوب است، ولی دیگر جلوه‌های بصری چندان جالب نیست. موسیقی نیز تلفیقی از موسیقی بازی‌های ماریو و ماموریت اژدهاست که جالب از آب در آمده است. این بازی برای Wii منتشر شده و شما در آن می‌توانید انواع و اقسام بازی‌های صفحه‌ای را با هوش مصنوعی یا دوستان‌تان انجام دهید.



## طلسم زندگی

آن کمی زمانبر است، اما قطعا در مقابل استفاده از دکمه‌های نما و صد البته در مقابل جایگزینی QTE به جای کمپوهای درست و حسابی، می‌تواند تنوع دلچسپی ایجاد کند.

اما کلیدی‌ترین وجه نامرده که آن را از همه بازی‌های داغ بازار (تقریباً تمام آنها) متمایز می‌کند، امکان قطعه قطعه شدن بدن برای است. جالب است که چگونه بازی‌های افتضاحی مانند Splatterhouse می‌توانند ایده‌هایی ناب ارائه کنند تا بازی‌های بزرگ‌تر از آن به عنوان پله صعودی استفاده کنند. البته اینجا تکه تکه شدن بدن، ظاهری فجع تر به خود می‌گیرد. دست‌ها، پاها و حتی سر برای احتمال کشته شدن دارد! می‌توانید دست خود را به عنوان طعمه به سمت دشمنان پرتاب کنید یا دستی که سلاح دارد را به گوشه‌ای پرتاب کرده و از سوی دیگر نیز دشمنان را هدف قرار دهید! قطعا تماشای بالا و پایین پریدن دست برای است در حال تیراندازی برای هر بازیکن اهل سلطنت جذاب

به برایش پیشنهاد همکاری می‌دهد. برایش نیز با این امید که سرانجام انتقام خود را خواهد گرفت، به عضویت این تشکیلات درمی‌آید. در نامرده، به دو سلاح سرد و گرم برای پیشبرد هدف خود دسترسی دارید. سلاح‌های گرم مانند یوزی و کلت را می‌توانید جفت جفت به دست گرفته و دشمنان را به گلوله ببندید. برایش برای مبارزه‌های نزدیک نیز شمشیری در اختیار دارد.

برای شمشیرزنی از سیستمی مشابه آنچه در بازی Rise to Honor در نسل قبل معرفی شده بود، استفاده می‌شود. به این معنا که با یکی از تریگرها دفاع کرده و با حرکت دادن استیک راست می‌توانید به زدن کمپو اقدام کنید. البته این سیستم در نامرده با تفاوت‌هایی نیز توأم است. در این بازی با حرکت دادن آهسته استیک، می‌توانید علاوه بر وارد کردن ضربات سنگین با تکان‌های سریع نیز ضربات سبک و سرعتی، روانه دشمن کنید. با ترکیب این دو حالت کمپوها ساخته می‌شوند. سیستمی که قطعا یادگیری

عنوان بازی: **NeverDead (نامرده)**

پلتفرم: **Xbox360، PS3**

ناشر: **Konami**

سازنده: **Rebellion**

سبک: **اکشن**

تاریخ انتشار: **۱۲ بهمن ۹۰**

سیاوش شهیاد

اگر یکبارم را به خاطر عناوین ترسناک خاص و بزرگ می‌شناسند، قطعا کونامی را با فضاهای تیره و وهم‌آلود بازی‌هایش می‌توان به یاد آورد. این بازی نیز از این قاعده مستثنا نیست و از هم‌اکنون به همگی توصیه می‌کنیم با شکم پر پای این بازی ننشینند! در نامرده، پای داستان یک شکارچی شیاطین باسابقه می‌نشینیم. کسی که در نبرد با یکی از شاهان شیاطین، با نام استاروت، همسر عزیزش را از دست داده و خود نیز پس از شکستی مفتضحانه طلسم می‌شود؛ طلسمی که او را محکوم به زندگی ابدی می‌کند! اکنون ۵۰۰ سال از شکست برایش بولتزمن در مقابل استاروت می‌گذرد. شهری مخفی که اذهان عمومی از وجود آن بی‌اطلاع است و در خطر حمله شیاطین و اجنه قرار دارد. ارگانی با نام اختصاری NADA (آژانس ملی ضد شیاطین)





در جریان این همایش کلیف بلزینسکی، کارگردان استودیو اپیک، خالق بازی‌های چرخ‌های جنگ، از بازی جدید این استودیو با نام «دو هفته یک بار» رونمایی کرد. این بازی که کاملاً با عناوین سابق این استودیو نظیر «توفان گلوله» و «اینفینیتی بلید» متفاوت است، دارای یک گرافیک و طراحی کارتون‌ی است و بر اکتشاف و زنده ماندن تأکید خواهد داشت. حتی تکه نمایشی هم که از این عنوان در این همایش پخش شد، خاص و جالب بود.



بازی دیگری که رونمایی شد عنوان انحصاری دیگری برای پلی استیشن از استودیو «ناتی داگ»، خالق سری بازی‌های سرزمین ناشناخته (آنچارتد) با نام «آخرین نفر ما» بود. تکه نمایشی نشان داده شده کاملاً نوید یک بازی جذاب، زیبا و مهیج دیگر را می‌دهد که در آن یک مرد میانسال همراه یک دختر نوجوان در حال گریزی با موجوداتی ناشناخته هستند. اطلاعات جدیدی از این عنوان فاش نشد.



خبر بعدی راجع به بازی Ryse است. این بازی که برای اولین بار در E3 ۲۰۱۱ به نمایش در آمد، قرار بود برای نسل فعلی کنسول مایکروسافت و با پشتیبانی کینکت عرضه شود؛ ولی به نظر می‌رسد مایکروسافت قصد دارد از این عنوان برای کنسول نسل بعدی استفاده کند. این بازی توسط «کرایتک» خالق بازی «کرایسیس» در حال تولید است و مطالب فوق را یکی از کارمندان این استودیو تأیید کرده است. و خبرهای دیگر این که مشخص شد بازی «متال گیر: رایزینگ» توسط استودیو «پلاتینیوم گیمز» خالق بازی «بایوتتا» در حال ساخت است. شماره دوم از بازی «لان ویک» با عنوان «کابوس آمریکایی» هم تأیید شد. همچنین نسخه جدیدی از سری بازی‌های «تونی هاوک» را هم در سال آینده خواهیم داشت.

دشوار به نظر می‌رسید تمام کرده‌اید. این مهم‌ترین پاداش بازی است. بازی‌کننده احساس می‌کند بالاخره دسترنج‌اش به نتیجه رسیده است و این احساس انگیزه‌ای به او می‌دهد تا بتواند بارها و بارها بازی را تجربه کند.

بدون شک بخش آنلاین بازی ارواح شیاطین یکی از خلاقانه‌ترین بخش‌هایی بوده که تا به حال ساخته شده است؛ ولی قسمت آنلاین ارواح سیاه پیشرفت بسیار چشمگیری نسبت به نسخه قبلی خود کرده است. در این بخش فرصت‌هایی وجود دارد که می‌توانید به گروه یا انجمنی متعهد شوید. با توجه به انجمن یا گروهی که در آن عضو هستید و وضعیت دیگر بازی‌کننده‌ها، تعامل شما با آنها شکل می‌گیرد.

مثلاً اگر در گروه Warrior of Sunlight عضو هستید می‌توانید علامتی بگذارید که بازیکنان دیگر این علامت را ببینند و بتوانند شما را به دنیای خود فراخوانند تا به آنها در برابر دشمنان یا بازی‌کننده‌های مهاجم کمک کنید. یا اگر در گروه Blade of Darkmoon باشید؛ همراه همکاران خود ناغافلانه به دنیای بازی‌کننده‌های گناهکار که

قبلاً بازی‌کننده‌های دیگر را کشته‌اند؛ هجوم می‌برید و انتقام دیگران را از او می‌گیرید یا اگر در گروه Path of Dragon باشید، به دنیای افرادی که حامل Dragon Scale (که بخش بسیار ارزشمندی است) هستند هجوم می‌برید و آن را می‌دزدید!

به این ترتیب، در حین بازی با بازی‌کننده‌های مختلفی مواجه می‌شوید که هر یک با هدفی به شما حمله یا از شما حمایت می‌کنند. تنوع بازی آنقدر زیاد است که هیچ دو نفری را پیدا نمی‌کنید که شبیه هم بازی کنند. یکی در زره سنگین و سپری بزرگ ظاهر می‌شود و با ضرباتی کند و مهلک به شما صدمه می‌زند و یکی در زرهی سبک و با خنجر کوچک مانند نینجاها از این طرف به آن طرف می‌چهد و حملات شما را دفع می‌کند. همان طور که قبلاً گفتیم ارواح سیاه یک بازی نیست، یک تجربه زندگی است که باید عاشقش باشید تا بتوانید از آن لذت ببرید.



دشمنان تکراری سر و کله زده‌اید و انواع حمله‌ها را یاد گرفته‌اید؛ وارد محیط جدیدی می‌شوید تا با دشمنانی کاملاً تازه و خطرناک و دام‌های کاملاً متفاوت مواجه شوید. محیط‌های متنوع بازی با ترکیب بسیار مناسبی به هم متصل شده‌اند، به طوری که هرگز از تکراری بودن محیط‌ها گله نخواهید کرد. پس از تحمل دشواری‌هایی که از سر گذرانده‌اید ممکن است منتظر پاداشی باشید تا بازی کمی آسان‌تر شود؛ ولی این اتفاق هیچ‌وقت نمی‌افتد. در عوض پس از تحمل سختی‌های فراوان به غول آخر مرحله می‌رسید که بارها و بارها شما را خواهد کشت. در نهایت هم که بر او چیره شوید؛ هیچ پاداش فوق‌العاده‌ای وجود ندارد. این روند بازی بی‌رحم باعث می‌شود تا شما پس از هر پیروزی احساس وصف‌ناپذیری داشته باشید؛ احساسی که در هیچ بازی دیگری نظیر ندارد. هیچ رحمی به شما نشده و با این حال کاری را که در ابتدا بی‌نهایت

شود موثر خواهد بود؛ در غیر این صورت کارایی نخواهد داشت. امکان ارتقا برای بیشتر آنها وجود دارد و به اشکال مختلف می‌توانید سلاح مورد علاقه خود را قوی‌تر کنید. هر طور که سلیقه‌تان می‌طلبد، هر طور که فکر می‌کنید موثرتر است، شخصیت خود را ارتقا دهید و به تناسب توانایی‌ها، اسلحه و جادویی انتخاب کنید که بهترین کارکرد را دارد. آنچه جذابیت و ارزش تکرار بی‌نظیری به بازی می‌بخشد؛ تنوع گسترده‌ای است که در همه‌جنبه‌های بازی دیده می‌شود. هیچ «بهترین سلاح» یا «بهترین زره» در بازی وجود ندارد. هر چیزی که در بازی قرار دارد می‌تواند مناسب‌ترین وسیله برای شما باشد. این طور نیست که با پیشرفت در بازی سلاح‌های اولیه‌تان بی‌مصرف شوند. اولین سلاح شما می‌تواند تا پایان بازی بهترین همراه شما باشد، اگر از آن درست استفاده کنید. درست در آن لحظه‌ای که احساس می‌کنید با

می‌کند. با قطع سر برایش، می‌توانید آن را به نقاط غیرقابل دسترس پرتاب یا به عنوان ابزاری برای حل معماهای دیگر استفاده کنید؛ سر برایش یک قدرت شارژی پر قدرت برای محافظت از خود دارد. از

خواهد بود. برایش می‌تواند بدن خود را شارژ کند و در یک آن منفجر شود! تکه‌های بدن وی در محیط پخش می‌شود و باید دوباره آنها را با حرکت کردن متصل کرد. سر برایش نیز نقشی حیاتی در بازی ایفا



آنجا که برایش یک نامیراست، در حال عادی مرگ وی را مشاهده نمی‌کنید، اما چند حالت برای دیدن صفحه Over وجود دارد که یکی از آنها بلعیده شدن سر برایش توسط دشمنی به نام گرن‌دیبی است. برایش توانایی جذب قدرت آتش و الکتریسیته و انتقال آنها به گلوله‌هایش را دارد.

در طول حالت داستانی می‌توانید تجربه کسب کنید و با آن تا ۷۰ قدرت متفاوت را به برایش الحاق دهید. در بخش چند نفره نیز می‌توانید تجربه کسب کنید که در عین جدایی از حالت تک نفره، می‌توانید تجربه آن را به حالت تک نفره انتقال دهید. بخش چند نفره، دو حالت همکاری و رقابتی را در خود گنجانده است. از حالت رقابتی، اطلاعات چندانی در دست نیست؛ اما در حالت همکاری، بازیکنان در نقش ۴ نفر از ماموران اجرایی نادا ظاهر می‌شوند که باید در مقابل موج دشمنان دوام بیاورند. در این حالت دیگر از نامیرایی خبری نیست. محیط‌ها نیز در نامرده شدیداً تخریب‌پذیر هستند و می‌توانید از آوار برای آسیب زدن به دشمنان استفاده کنید. در صورتی که خود در شرف صدمه دیدن از این آوار باشید، بازی حالت آهسته پیدا می‌کند و به شما فرصت فرار می‌دهد. در نهایت باید گفت ظاهر بازی نوید تجربه‌ای جذاب را می‌دهد. باید صبور باشید و دید...



# Review

## بررسی

### بررسی مکبوک ایر

## نازک و قدرتمند



### مطهره و جیبی

در نگاه اول شاید اصلا به نظر یک رایانه نیاید. واقعا تصور این که این شیء آلومینیومی که کمتر از یک اینچ ضخامت دارد و به اندازه یک مجله است، بتواند همه قطعات لازم برای کار یک رایانه را داشته باشد بسیار سخت است، اما مکبوک ایر چیزهای جالب توجه دیگری هم برای تقدیم کردن دارد؛ از قدرت پردازش فوق العاده اش تا سیستم عامل کاربر پسندش. وقتی که شما در جعبه را باز می کنید و درخشش لوگوی اپل را می بینید، می فهمید که این نمره ۳ دهه نوآوری اپل است. وقتی که برای اولین بار شرکت اپل در آغاز سال ۲۰۰۸ مکبوک ایر را به جهان معرفی کرد، به این لپ تاپ های جدید لقب «نازک ترین نوت بوک دنیا» را داد.

خیلی نازک است، این نکته را باید در نظر بگیرید که در طول این مدت این محصول اپل نازک تر هم شده است، مدل ۲۰۱۱ بین ۰/۶۸ تا ۰/۱۱ اینچ ضخامت دارد. [منبع: Apple]



وزنی کمتر از ۳ پوند (۱/۴ کیلوگرم)، موجب شده تا ایر همچنان کم وزن ترین لپ تاپ اپل باشد، ۲ پوند (تقریبا یک کیلوگرم) سبک تر از محصولات قبلی. این نوت بوک بدنه آلومینیومی دارد که آن را براق و دارای ظاهری صنعتی می کند. البته بدنه آلومینیومی، بادوام و مقاوم تر از بدنه پلاستیکی در برابر خش است و این نکته طراحی بدنه ایر را کاربردی و مناسب می کند.

سال ۲۰۰۸ شما فقط می توانستید مک بوک ۱۳ اینچی بخرید، اما سال ۲۰۱۰ اپل مدل کوچک تری به اندازه ۱۱ اینچ معرفی کرد. مدل ۱۱ اینچی ضخامتی برابر با مدل ۱۳ اینچی را دارد، اما در بقیه ابعاد از مدل ۱۳ اینچی کوچک تر بوده و وزن و قیمتش کمتر از مدل ۱۳ اینچی است. مکبوک ایر به صفحه کلید و نمایشگر full-sized خود می بالد، که آن را برای استفاده روزمره بسیار کاربردی می کند. صفحه نمایش آن رزولوشن ۱۲۸۰ در ۸۰۰ با نور پس زمینه LED دارد که فیلم، بازی و صفحات اینترنت را درخشان و واضح نمایش می دهد.



یکی از ویژگی های ایر که هم جالب و هم کاربردی بوده وجود حسگر



گرچه اپل می خواست رایانه ای قدرتمند در یک جلد به نازکی یک ویفر جا بدهد، با این حال مک بوک هنوز هم ویژگی های فوق العاده ای دارد که آن را محبوب می کند؛ ویژگی هایی مانند نرم افزار عالی، لوازم جانبی و رابط کاربر ساده.

اما مسابقه تازه برای اپل داغ شده است. سازنده های PC مانند سونی و سامسونگ در حال وارد شدن به عرصه ساخت نوت بوک های فوق العاده نازک هستند. حتی اگر مکبوک ایر عنوان نازک ترین نوت بوک موجود را از دست بدهد، باز هم یکی از پر فروش ترین لپ تاپ ها خواهد بود.

پس چه چیز ایر اینقدر مهم است؟ در اینجا به همه جنبه های این دستگاه کوچک نگاه خواهیم کرد تا آنچه این رایانه ساده را اینچنین قدرتمند ساخته، پیدا کنیم.

### طراحی مکبوک ایر

آنچه مکبوک ایر را در زمره لپ تاپ های قدرتمند قرار می دهد، اندازه آن است. این لپ تاپ کمتر از یک اینچ ضخامت و کمتر از ۳ پوند (۱/۴ کیلوگرم) وزن دارد. این یعنی این که شما می توانید آن را درون کوله پشتی یا یک کیف با اندازه متوسط قرار دهید و مطمئن باشید که لپ تاپ شما آنجاست. سال ۲۰۰۸ در معرفی آن عنوان شد که این لپ تاپ در حالت بسته در ضخیم ترین قسمت حدود ۰/۷۶ اینچ و در نازک ترین قسمت ۰/۱۶ اینچ ضخامت دارد. اگر شما فکر می کنید که این لپ تاپ

نوری در آن است. این حسگر، با اندازه گیری نور محیط اطراف، روشنایی صفحه نمایش و صفحه کلید را کم یا زیاد می کند، بنابراین وقتی شما در یک محیط تاریک هستید روشنایی صفحه نمایش کم می شود تا نور آن چشمان شما را نزند و وقتی در محیط باز و زیر نور خورشید قرار می گیرید روشنایی صفحه نمایش را افزایش می دهد تا همه چیز به وضوح دیده شود. از ویژگی های دیگر در طراحی مکبوک ایر، روان و حساس بودن صفحه ماوس، دوربین داخلی، در آهن ربایی و ۷ ساعت کارکرد مداوم باتری است.

### مشخصات مکبوک ایر

برای اولین بار در آغاز سال ۲۰۰۸ مکبوک ایر با ۸۰ GB حافظه هارد دیسک (HDD) معرفی شد. در اواخر سال ۲۰۰۸، دو مدل ارائه کرد: یکی با هارد دیسکی با ظرفیت ۱۲۰ GB و دیگری با دیسک حالت جامد (SSD) با ظرفیت ۱۲۸ GB. این اولین بار بود که اپل نوت بوکی با دیسک حالت جامد ارائه می کرد. سال ۲۰۱۰، اپل فناوری هارد دیسک را حذف کرد و همه مدل هایش را با فناوری دیسک حالت جامد ارائه کرد. اپل اعلام کرد که مکبوک ایر ۲۰۱۰ اولین نمونه از نسل جدید نوت بوک هایی است که به جای هارد دیسک و درایوهای نوری از سرویس های اینترنتی و دیسک حالت جامد استفاده می کند. در سال ۲۰۱۱ اپل مدل های مکبوک ایر را با ۲۵۶ GB حافظه SSD ارائه کرد.

مزیت حافظه SSD چیست؟ اولین مزیت این است که حافظه SSD ۹۰ درصد سبک تر از هارد دیسک است و این برای مکبوک ایر که بسیار سبک وزن است مناسب خواهد بود. همچنین حافظه SSD خواندن و نوشتن اطلاعات را سریع تر می کند، سرعت دانلود را بالا می برد، سیستم سریع تر بالا می آید و مدت بیشتری آماده کار باقی می ماند. برخلاف هارد دیسک های قدیمی که دارای دیسک چرخان بودند، حافظه SSD از یک تراشه رایانه ایستا استفاده می کند، این یعنی صدای کمتر و مقاومت بیشتر در برابر ضربه.



قدرت پردازشگر چگونه است؟ نسل اول مکبوک های ایر از پردازشگر دو هسته ای اینتل ۱/۶ GHz استفاده می کردند. در ۲۰۱۱ اپل از پردازشگرهای جدید Core i5 و Core i7 استفاده کرد که اجرای سریع تر، ارائه عملکردی عالی و تولید تصاویر بهتر نسبت به پردازشگرهای قدیمی اینتل از ویژگی های آنهاست. برای RAM، مدل های ۲۰۰۸ دارای ۲ GB RAM است که این میزان در مدل های ۲۰۱۱ دو برابر شده و به ۴ GB رسیده است.



شاید مهم ترین کمبود مکبوک ایر نداشتن CD/DVD درایو باشد، اما واقعا چقدر به این درایو نیاز است؟ امروزه بیشتر فایل ها را می توان در USB درایو یا کارت های هوشمند ذخیره کرد و مکبوک ایر پورت هایی به این منظور دارد. همچنین ایر پورت های صوتی برای قرار دادن هدفون و بلندگو و شکافی برای سیم منبع تغذیه و کابل برق نیز دارد.

تا اینجا در مورد طراحی ظاهری مکبوک ایر و ساخت افزار آن و برتری هایش در این دو زمینه بحث شد. امیدواریم که در مقالات آینده بتوانیم سیستم عامل و لوازم جانبی آن را هم بررسی کنیم.

منبع: <http://computer.howstuffworks.com>

### راهکارهای ایمن سازی شبکه WiFi

# آیا اشخاص دیگری از وای فای من استفاده می کنند؟

مهسا زارعی فر

ممکن است تصورش برایتان سخت باشد که ۳۰ سال پیش، اینترنت چیزی جز پدیده‌ای نوظهور نبود و فقط روشی برای به اشتراک گذاشتن اطلاعات توسط استادان دانشگاه‌ها و پژوهشگران و برای تعداد کمی از مردم راهی برای اتصال به شبکه گسترده جهانی بود. نامه الکترونیکی یا e-mail اصلا به این شکلی که امروزه از آن استفاده می کنید، نبود. استفاده از سیستم‌های اولیه آنها نیز که در دانشگاه‌ها یا با داشتن حساب کاربری که از طریق اولین سرویس‌های ارائه‌کننده اینترنت (ISP) از جمله پرادیگی (prodigy) و آمریکا آنلاین (America online) عرضه می شد، اغلب

دشوار بود.

با گذشت زمان، سال ۲۰۰۹

تغییر چشمگیری در دنیای

اینترنت رخ داد. البته در آن

زمان، دسترسی به اینترنت

و استفاده از آن به صورت

دقیقه‌ای حساب می شد. همان طور

که همه فناوری‌ها با سرعت رشد و پیشرفت

می کنند و هزینه استفاده از آنها کمتر و دسترسی

به آنها راحت تر می شود، اینترنت نیز در این سال‌ها

پیشرفت قابل توجهی داشته است. یکی از پیشرفت‌های اخیر

در زمینه ارتباطات دیجیتال، اینترنت بی سیم یا وای فای است. این

فناوری که امروزه در کافی شاپ‌ها، کتابخانه‌ها و فرودگاه‌های سراسر جهان

در دسترس عموم قرار دارد، استفاده از اینترنت را همانند استفاده از تلفن

همراه رایج کرده است. اگرچه اینترنت مزایای زیادی برای کاربران آن دارد،

اما خطراتی نیز آنها را تهدید می کند.

شاید شما جزو آن دسته از کاربرانی باشید که تصور می کنید شخص یا

اشخاصی بدون اجازه آنها از وای فای شان استفاده می کنند و می خواهند از

این موضوع اطمینان حاصل کنند. هنگامی که سارقان وای فای از اینترنت

شما استفاده می کنند، سرعت پهنای باند اینترنت شما را کاهش می دهند و

از همه بدتر می توانند به اطلاعات ذخیره شده در رایانه شخصیتان دسترسی

پیدا کنند یا آنها را آلوده به ویروس کنند. نگران نباشید. در این مقاله

راهکارهایی برای مقابله با سارقان وای فای ارائه خواهیم کرد. در ابتدا با

#### آشنایی با شبکه وای فای

پیش از این که متوجه شوید فردی در حال استفاده از اینترنت بی سیم

شماست، بهتر است مطالبی اساسی را در مورد شبکه رایانه خود بدانید.

شبکه بی سیم شامل یک اتصال اینترنتی باند پهن از مودم‌های DSL،

کابلی و ماهواره‌ای است. شما مودم را به یک روتر بی سیم وصل می کنید

سپس این روتر بی سیم سیگنال‌ها را پخش و یک شبکه ایجاد می کند. این

همان چیزی است که به آن شبکه داخلی یا LAN می گویند. LAN

جایی است که شما دستگاه‌های جانبی خود، مانند رایانه یا لپ تاپ و پرینتر را

در آن راه اندازی می کنید. روتر شما جدولی به نام پروتکل پیکربندی پویای



به اینترنت دسترسی داشته باشید و دلیل آن را نمی دانید؟ اگر به طور مرتب با این مشکلات رو به رو می شوید، شاید اتصال وای فایتان مشکل داشته باشد. اما چنانچه گاه و بیگاه در ساعات مشخصی از روز دچار این مشکلات می شوید، این اتفاق نشان دهنده آن است که شخص دیگری در حال استفاده از اینترنت شماست و وقت آن رسیده تا شبکه وای فایتان را بررسی کنید.

اولین و ساده‌ترین اقدامی که می توانید انجام دهید بررسی امنیت شبکه وای فای است. هنگام نصب روتر، از شما خواسته می شود رمزی برای روتر انتخاب کنید. این رمز گذاری که در اصطلاح به آن WEP می گویند، در واقع به شما این امکان را می دهد تا با آن رمز به شبکه

وای فای شخصی خود وارد شوید. اگر رمزی تعیین نکرده باشید، یک شبکه باز ساخته‌اید و افرادی که در آن محدوده هستند، می توانند بر راحتی و به صورت رایگان از اینترنت وای فای شما استفاده کنند. اگرچه اسم این کار هک کردن نمی تواند باشد، اما نوعی دزدی به شمار می رود.

تعیین رمز عبور یا کلید WEP لزوماً تضمینی برای جلوگیری از استفاده افراد ناشناس از شبکه وای فای نمی شود. برای این که از ورود افراد به شبکه خود مطمئن شوید کافی است نگاهی به گزارش روزانه شبکه یا همان Log بیندازید. برای انجام این کار به منوی استارت بروید و گزینه My Network Places را برگزینید، سپس روی گزینه View Entire Network کلیک کنید. اگر تعداد دستگاه‌های نمایش داده شده در شبکه بیشتر از تعداد دستگاه‌هایی باشد که شما اجازه دسترسی به آنها را داده‌اید، به این معنی است که دزد اینترنتی دارید.

روش مشابه دیگری که برای مشخص کردن وضعیت فهرست کاربران وای فای شما کاربرد دارد، بررسی جدول کلاینت‌های DHCP روتر است. این جدول نیز تقریباً شبیه Log، دستگاه‌هایی را که در شبکه شما هستند نشان می دهد. اگر به تعدادشان اضافه شده باشد نشان دهنده آن است که وای فای شما دزدیده شده است.

مطمئناً هیچ کس دوست ندارد مورد سوءاستفاده قرار بگیرد. همچنین هیچ کس دوست ندارد اطلاعات غیرقانونی از شبکه وای فای او رد و بدل شود. به همین دلیل شما باید خودتان وارد عمل شوید و با جلوگیری از ورود سارقان وای فای به شبکه خود، از آن محافظت کنید.

#### راهکارهای مقابله با سارقان دیجیتال

اگرچه انتخاب یک کلید WEP اقدامی ضروری برای هر شبکه وای فای است، با این حال حتی امکان سوءاستفاده از آن شبکه‌ها نیز وجود دارد. در این صورت، می توانید از یک پروتکل امنیتی مانند «دسترسی حفاظت شده وای فای» (WPA) استفاده کنید. این کانال امنیت بیشتری دارد، با وجود این ممکن است توسط سارقی سمج هک شود.

همچنین می توانید از حالت دستی (Manual) کانال DHCP استفاده کنید. به این صورت که آدرس MAC هر کدام از رایانه‌های خود را به صورت دستی وارد کنید. این کار باعث محدود شدن شبکه شما می شود تا فقط رایانه‌هایی شناسایی شوند که آدرس شان ثبت شده است. نرم افزار ماینیورینگ اینترنت نیز گزینه مناسبی است تا کاربران را در این چند روش راهنمایی کند. همچنین برای آن دسته از کاربرانی که به کارگیری از روش‌های ذکر شده علاقه‌مند نیستند، می تواند مفید باشد. به علاوه، این نرم افزار شما را قادر می سازد تا اتصال وای فایتان را بر راحتی کنترل کنید. ممکن است درون روتر وای فای شما یک نرم افزار تعبیه شده باشد که به شما در کنترل شبکه کمک کند.

در آخر، SSID رادیویی روتر خود را خاموش کنید. این کار می تواند به طور موثری شبکه شما را مخفی کند و نتیجه دیگر کسی نمی تواند شبکه وای فای شما را در جستجوهای خود پیدا کند و درصدد دزدیدن آن باشد.

منبع: [www.howstuffworks.com](http://www.howstuffworks.com)

میزبان یا DHCP خواهد داشت. این جدول فهرستی از تجهیزات رایانه‌ای ارائه می کند که اجازه دسترسی به رایانه شما را دارند.

هر یک از دستگاه‌ها آدرس کنترل دسترسی به رسانه‌ها یا MAC مخصوص به خود را دارند که این آدرس‌دهی نوعی شناسایی منحصر به فرد کارت شبکه است. آدرس‌های MAC را تولیدکنندگان کارت‌های شبکه تعیین می کنند؛ اما اگر کاربران چگونگی تغییر این آدرس را بدانند، می توانند آدرس دلخواه خود را جایگزین کنند. روتر از این آدرس‌ها برای تعیین پروتکل اینترنت یا آدرس آی پی برای هر یک از دستگاه‌های شبکه شما استفاده می کند. آگاهی از آدرس‌های MAC و آی پی تجهیزاتتان زمانی که گمان می کنید ممکن است کسی از وای فای شما در حال استفاده باشد، سودمند است.

ممکن است بعضی از این اصطلاحات رایانه‌ای باعث سردرگمی شما شده باشند، اما اصلاً نگران نباشید. مهم این است که حالا می دانید هنگامی که می خواهید اتصال وای فای خود را بررسی کنید، باید به دنبال چه چیزی باشید.

#### شناسایی سرعت وای فای

آیا سرعت شبکه وای فایتان کند شده است؟ آیا گاهی اوقات نمی توانید

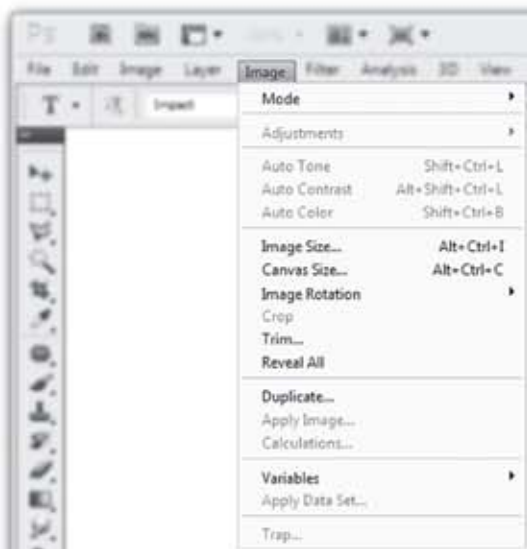




چگونه يك طرح حرفه ای شويم؟! **منو**

**منو**  
**Image**

## منوی Image



که شامل دو قسمت است که در قسمت اول اندازه پیکسلی تصویر را که در مانیتور مشاهده خواهد شد تنظیم می‌کنیم. از بخش دوم نیز اندازه چاپی پروژه قابل تنظیم است. در قسمت دوم علاوه بر تنظیم اندازه چاپی می‌توانیم رزولوشن تصویر را نیز تغییر دهیم و به اندازه دلخواه برسائیم. با انتخاب گزینه Canvas size پنجره ای همانند شکل زیر ظاهر شده و به کمک آن می‌توانیم بدون تغییر ابعاد محتوی پروژه ابعاد فضای کاری را تغییر دهیم که در این صورت حاشیه‌ای در اطراف تصویر مشاهده خواهد شد.



پس از فراخوانی پنجره Canvas size اندازه مورد نظر فضای کاری خود را در ۲ حالت می‌توانیم وارد کنیم. در صورتی که گزینه Relative انتخاب نشده باشد، طول و عرض نهایی کادر خود را باید وارد کنیم و اگر این گزینه انتخاب شده باشد، فقط لازم است مقدار افزایش یا کاهش را وارد کنیم. در هر دو حالت پس از تایپ مقدار به کمک فلش‌های موجود در قسمت پایینی پنجره می‌توانیم جهت افزایش یا کاهش را نیز مشخص کنیم و در نهایت روی دکمه تایید کلیک کنیم تا اعمال شود؛ فقط در صورتی که کاهش اندازه داشته باشیم پیغامی مبنی بر از دست دادن قسمت کوچک شده تصویر ظاهر می‌شود و با تایید پیغام اندازه مورد نظر روی پروژه قابل مشاهده خواهد بود. از قسمت پایینی پنجره Canvas می‌توانیم رنگ قسمت افزایش یافته فضای کاری خود را نیز مشخص کنیم.

از قسمت Rotate می‌توانیم پروژه خود را چرخش داده و در حالت دلخواه خود قرار دهیم که این چرخش می‌تواند در حالت‌های پیشفرض ۹۰ درجه ساعتگرد و پادساعتگرد و ۱۸۰ درجه باشد و در صورت نیاز با گزینه Arbitrary می‌توانیم چرخش را با زاویه دلخواه روی پروژه خود انجام دهیم. از قسمت آخر این بخش نیز می‌توانیم پروژه خود را قریب‌بین کنیم که هم به صورت افقی Horizontal و هم به صورت عمودی Vertical این عمل امکان‌پذیر است.

در هفته‌های آینده با قسمت Adjustment و بقیه فراین این منو بیشتر آشنا خواهیم شد.

استاندارد نمایش داده می‌شود. در این حالت حجم تصویر کم شده ولی تصویر کیفیت زیاد مطلوبی برای چاپ نخواهد داشت.



**۵ - RGB:** این مد رنگی مختص نمایش تصاویر در تلویزیون و مانیتور بوده و برای استفاده از تمام امکانات فتوشاپ باید پروژه خود را در این مد رنگی یا مد Lab کار کنیم.

**۶ - CMYK:** این مد رنگی مختص چاپ بوده و برای چاپ پروژه خود به صورت چاپ افسست باید آن را به این مد رنگی تبدیل کنیم. دقت کنید که این مد رنگی رنگ‌های کمتری را نسبت به حالت RGB پوشش داده و هنگام چاپ ممکن است رنگ پروژه چاپ شده متفاوت از رنگ پروژه روی مانیتور دیده شود.

**۷ - Lab:** این مد پوشش دهنده کل رنگ‌های قابل مشاهده با چشم بوده و وابستگی به دستگاه ندارد.

**۸ - Multichannel:** از این مد رنگی که هر کانال را به ۲۵۶ رنگ خاکستری تبدیل می‌کند برای چاپ‌های تخصصی استفاده می‌شود. در این حالت می‌توانیم برای هر کانال نام دلخواهی را اختصاص دهیم.

**۹ - براساس تعداد رنگ‌های تعریف شده برای هر پیکسل رنگی، عمق رنگی تصویر تعریف می‌شود که در حالت معمول به صورت ۸ بیت یعنی ۲ به توان ۸ رنگ در هر پیکسل است، اما برای تصاویر خاص و با کیفیت بالا عمق رنگ می‌تواند ۱۶ یا ۳۲ بیتی هم تعریف شود.**

دومین بخش از نوار Image گزینه Adjustment است که در هفته آینده به صورت مفصل درباره آن صحبت خواهیم کرد. برای تنظیم نور، کنتراست و رنگ تصاویر در فتوشاپ روش‌های زیادی وجود دارد که می‌توانیم با توجه به مهارت خود از آنها استفاده کنیم؛ اما معمولاً راحت‌ترین روش برای این‌گونه تنظیمات استفاده از حالت‌های خودکار است و این حالت‌ها در ۳ فرمان، Auto Tone، Auto Contrast و Auto color قابل دسترس بوده و با کمک آنها می‌توانیم تا حد زیادی کیفیت تصویر خود را از لحاظ نور و رنگ تنظیم کنیم. فقط باید دقت کنیم که این فراین برای همه تصاویر ایده آل نبوده و در برخی تصاویر حتی ممکن است نتیجه نامطلوبی را ارائه کند که در این موارد باید با فراین دیگر جهت تنظیم تصویر اقدام کنیم.

### Image & Canvas Size

در فتوشاپ دو نوع اندازه وجود دارد؛ یکی اندازه خود تصویر Image size است و دیگری اندازه صفحه پروژه Canvas size. با تنظیم اندازه تصویر می‌توانیم تصویر خودمان را از لحاظ اندازه بزرگ یا کوچک کرده یا رزولوشن آن را تغییر دهیم. اما در قسمت Canvas size محدوده پروژه (فضای کاری) تغییر اندازه داده و محتوای موجود در آن با همان اندازه اولیه باقی می‌ماند. با فراخوانی فرمان Image size تصویری همانند تصویر زیر ظاهر می‌شود:

**نوید حاتمی**  
تا این شماره تقریباً با بیشتر فوت و فن انتخاب و ابزارهای مربوط به آن در فتوشاپ آشنا شدیم؛ اما انتخاب در فتوشاپ هنوز شروع کار بوده و کار اصلی بعد از آن تازه آغاز می‌شود. اصولاً انتخاب، به تنهایی هدف اصلی نمی‌تواند باشد و عملی که در ادامه انتخاب انجام می‌گیرد هدف اصلی است. اما این به معنای آن نیست که عمل انتخاب مهم نبوده و نیاز به دقت ندارد، بلکه دستیابی به یک عملکرد صحیح در استفاده از سایر ابزارها در گرو انتخاب صحیح است.

حال که با ابزارهای انتخاب تا حدودی آشنا شدیم، به سراغ بقیه فراین فتوشاپ می‌رویم و با آنها نیز آشنا می‌شویم. یکی از پرکاربردترین بخش‌های فتوشاپ منوی Image است که فراین بسیار مفیدی را در اختیار طراح قرار می‌دهد. پر کاربردترین این فراین عبارتند از:

### Mode

اولین قسمتی که در این بخش جلب نظر می‌کند گزینه Mode است که خود آن چند زیر منو را شامل می‌شود. به کمک این قسمت می‌توانیم مد رنگی تصویر خود را مشاهده کنیم و تغییر دهیم. درباره این مدها در شماره‌های پیشین کلیک صحبت کرده ایم و در اینجا فقط اشاره مختصری به آن می‌کنیم.

**۱ - Bitmap:** در این مد تصویر تنها از رنگ سیاه و سفید تشکیل شده و هیچ‌گونه رنگ خاکستری در آن وجود نخواهد داشت و ایجاد طیف خاکستری با نزدیک و دور شدن نقاط سیاه به هم ایجاد می‌شود. از این مد برای چاپ تصاویر هفتونی می‌توانیم استفاده کنیم.



**۲ - Grayscale:** این مد رنگی نیز در محدوده سیاه و سفید بوده طوری که علاوه بر رنگ‌های سیاه و سفید ۲۵۶ طیف خاکستری نیز در آن وجود دارد و تصویر سیاه و سفید به صورت کاملاً واقعی دیده می‌شود.



**۳ - Duotone:** در این مد که پس از تبدیل تصویر به مد Grayscale قابل دسترس خواهد بود، می‌توانیم طیف خاکستری خود را گسترش دهیم و حتی رنگ‌های کمی به عنوان رنگ سوم و چهارم به طیف خاکستری اضافه کنیم.

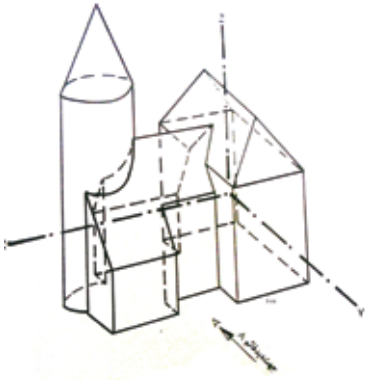
**۴ - Index:** در این مد که بیشتر در صفحات وب استفاده می‌شود، طیف رنگی تصویر کم شده و کل تصویر با ۲۵۶ رنگ

# Programming

## برنامه نویسی

### آشنایی با عبارات با قاعده (قسمت دوم)

## هر چیز قاعده‌ای دارد



برای مثال الگوی `\b{4,5}w` دنبال رشته‌های ۴ یا ۵ کاراکتری در متن می‌گردد، یا همان مثال بالا به صورت زیر می‌توان باز نویسی کرد `\d{2}` یعنی دو کاراکتر عددی.

در تمامی حالات بالا مشخص بود که حداقل چند کاراکتر باید وجود داشته باشد، اما راه‌های ساده‌تری برای نشان دادن این موضوع وجود دارد. کاراکترهای زیر را بررسی می‌کنیم.

کاراکتر `*`، نشان‌دهنده این است که به هر تعداد کاراکتر می‌خواهد وجود داشته باشد، تعداد آن مهم نیست.

کاراکتر `+`، حداقل یک بار وجود داشته باشد. کاراکتر `?`، یا اصلا رخ ندهد، یا یک بار رخ دهد. تا اینجا با چند کاراکتر مختلف آشنا شدیم که متن را با الگوی مشخص شده مقایسه می‌کند. برای مثال کاراکتر `$` یا `^` را در نظر بگیرید، اگر بخواهیم بررسی کنیم که این کاراکترها در متن وجود دارد یا خیر، چه کاری باید انجام دهیم؟

کاراکتر `\` را در زبان‌های برنامه‌نویسی به یاد بیاورید، به این کاراکتر یک `Escaped Character` گفته می‌شود، یعنی هر کاراکتر بعد از آن بدون معنای اصلی آن در نظر می‌گیرد، به طور مثال مقدار عبارت `\click` برابر `click` است، یعنی کاراکتر اول و دوم که هستند، در `Escaped` می‌شوند و آنها را در نظر نمی‌گیرند، در عبارت با قاعده نیز به همین صورت است. به عنوان

می‌شود؛ ولی با استفاده از این دو کاراکتر رشته ورودی باید عینا با الگو شما یکسان باشد، نه کمتر نه بیشتر. همان مثال بالا را این گونه باز نویسی می‌کنیم.

`\d\d` اگر شما به این الگو مقدار ۲۲ را بدهید، رشته ورودی با الگو معتبر نیست، فقط باید عبارت ۲۲ را به آن بدهید.

حالا می‌خواهیم یک رشته متنی را مقایسه کنیم که فقط ۲ کاراکتر باشد و با حرف C آغاز شود. برای این منظور الگوی زیر را استفاده می‌کنیم.

`^a\b` الگوی زیر فقط عبارت‌های `aa` یا `a\b` را معتبر می‌داند، پس حتما باید رشته ورودی شما با حرف `a` شروع شود مهم نیست کاراکتر بعد از آن چه چیزی باشد، فقط باید یک کاراکتر باشد.

حال قدری الگوهای بالا را بهتر کنیم. در مثال دوم همان طور که بیان شد دنبال یک رشته ۲ رقمی عدد می‌گشتیم، اما اگر ۱۰ کاراکتر مد نظر ما بود، باید `\d` تا `\d` بنویسیم؟

جواب خیر است، می‌توانیم از `{}` استفاده کنیم، برای استفاده از `{}` ۳ گزینه داریم که به ترتیب آنها را بیان می‌کنیم.

`{10}` فقط ۱۰ بار تکرار شود نه بیشتر نه کمتر. `{10,}`، حداقل ۱۰ بار وجود داشته باشد و بیشتر از ۱۰ بار تکرار نشود. `{,10}` حداقل ۱۰ بار تکرار شود، بیشتر از آن مهم نیست.

در شماره پیش مقدمه‌ای در مورد عبارات با قاعده و کاربرد آنها در دنیای برنامه‌نویسی ارائه کردیم، در این شماره قصد داریم قدری بیشتر با این عبارات آشنا شویم.

همان‌طور که گفتیم در زبان‌های مختلف عبارات با قاعده وجود دارد که قدری با یکدیگر متفاوتند. در این شماره عبارت با قاعده را در `.net` مورد بررسی قرار می‌دهیم و مطالب را مثال به مثال بررسی می‌کنیم.

می‌خواهیم یک کلمه را با یک کلمه دیگر مقایسه کنیم؛ به طور مثال می‌خواهیم ببینیم کلمه ورودی کاربر `click` بوده‌است.

برای این کار عبارت با قاعده زیر را می‌نویسیم. `\bclick\b` کاراکتر `\b` ابتدا و انتهای یک رشته را مشخص می‌کند و اگر بیشتر بود، آن را بررسی نمی‌کند.

می‌خواهیم بررسی کنیم که ورودی ما فقط یک عدد ۲ رقمی باشد؛ پس به صورت زیر می‌نویسیم:

`\b\d\d\b` کاراکتر `\d` نمایش دهنده یک رقم عدد است. دقت داشته باشید که این الگو یک عدد دو رقمی را بررسی می‌کند، اما اگر مقدار رشته ورودی `۲۲`، `th` باشد مقدار `۲۲` را درست و مقدار بعدی یعنی `th` را اشتباه تشخیص می‌دهد. البته شما با استفاده از متد `Regex.Matches` تمامی مشابهات را از یک متن خارج کنید، به فرض در همین مثال بالا شما می‌توانید فقط مقدار `۲۲` را خروجی بگیرید، اما در مثال ما این مورد خیلی کاربردی نیست. حال چه کاری باید انجام دهیم که مقدار خروجی، دقیق و درست باشد؟

دو نشانه دیگر وجود دارد، یکی `^` و دیگری `$` اولی ابتدای رشته و دومی انتهای رشته را مشخص می‌کند. پس تفاوت آن یا `\b` در چیست؟ در `\b` اگر شما کاراکتر یا رشته‌ای بعد از مقدار ورودی داشته باشید نیز بررسی

امیربهاء‌الدین سبعاالشیخ امیربهاء‌الدین سبعاالشیخ clickhelp@jamejamonline.ir

بررسی و پاسخ

در جاهای مختلف ویندوز کپی می‌کند و تشخیص این که این فایل متعلق به برنامه‌های هست یا خیر کمی سخت است و احتمال دارد در بازگرداندن ویندوز خود با مشکل مواجه شوید. شما با همان سریال می‌توانید یک ویندوز اورجینال را روی لپ‌تاپ خود نصب کنید، اما باید از نسخه ویندوزی استفاده کنید که هیچ تغییری در آن وجود ندارد؛ چراکه بعضی ویندوزهای موجود در بازار، کرکشان در خود سی‌دی ویندوز است و وقتی آن را نصب می‌کنید، کرک ویندوز نیز نصب می‌شود. می‌توانید ویندوز اورجینال را از سایت خود مایکروسافت نیز دانلود کنید.

به این نکته دقت کنید ویندوزی که می‌خواهید نصب کنید، همان نسخه‌ای باشد که شما شماره سریال آن را در اختیار دارید.

در مورد بخش دوم سوال، همه آنتی ویروس‌ها مزایا و معایب خود را دارند و نمی‌توان یکی را صرفا خوب دانست و دیگری را بد. این آنتی‌ویروس به چند دلیل بهتر از بقیه آنتی ویروس‌هاست؛ نخست این که محصول خود شرکت مایکروسافت است، پس می‌تواند نسبت به آنتی‌ویروس‌های دیگر اطمینان بیشتری به آن داشت، دوم سبک است و هنگام کار شما احساس نمی‌کند که یک آنتی ویروس روی دستگاه شما نصب است. البته باید دقت داشته باشید که این آنتی ویروس صرفا آنتی‌ویروس است نه چیز دیگر و وظیفه آن مقابله با ویروس‌هاست نه حملات دیگر که در اینترنت رخ می‌دهد. مایکروسافت در حال توسعه این محصول است و آن را تقریبا جایگزین Window Defender کرده‌است.

بنویسید. این سیستم عامل از `Open GL SE` استفاده می‌کند که در واقع یک نسخه از `Open GL` بوده که مخصوص دستگاه‌های همراه است. در کل برای شروع برنامه‌نویسی اندروید، بهتر است به شماره‌های پیشین صفحه برنامه‌نویسی مراجعه کنید. با وجود این، شما با استفاده از `SDK` سیستم عامل اندروید و همین‌طور `Eclipse` به‌عنوان یک `IDE` برای برنامه‌نویسی این سیستم عامل می‌توانید استفاده کنید. توضیحات تکمیلی در صفحات برنامه‌نویسی موجود است.

کوروش - تهران: من می‌خواهم فقط از ویندوز یک آپ بگیرم نه برنامه‌ها و فایل‌ها. اگر بخواهم دوباره ویندوز (ویندوز من ۷ اورجینال نصب شده بدون دی‌وی‌دی ویندوز و درایوهاست) نصب کنم، آیا سریالی که پشت لپ‌تاپ نوشته همان سریال نامبر درخواستی هنگام نصب ویندوز است؟ در غیر این صورت برای نصب ویندوز اورجینال چه کار باید کرد؟ از آنجا لپ‌تاپ من همیشه به اینترنت متصل است، آیا اسکورتی اسنشیل مایکروسافت قدرت لازم در برابر ویروس‌ها را دارد یا این که باید آنتی ویروس دیگری نصب کنم؟ در این صورت کدام آنتی ویروس پیشنهاد شماست؟ سوال آخر این که آیا نصب و پاک کردن آنتی ویروس‌های متوالی برای ویندوز ایجاد مشکل می‌کند؟

برای این که از ویندوز خود یک نسخه پشتیبانی تهیه کنید، از برنامه `DrivelImage XML` استفاده کنید، و فقط از فایل‌های ویندوزی خود یک نسخه پشتیبانی تهیه کنید.

اما زمانی که شما برنامه‌ای را روی سیستم خود نصب می‌کنید، یک سری فایل را

سبایش - قزوین: چگونه می‌توان از سایت‌های خارجی اینترنتی خرید کرد و چگونه آنچه خریده‌ایم، به دستمان می‌رسد؟ آیا نرم‌افزاری هست که با آن بتوان بخش‌هایی از ویدئو را حذف کرد، بدون آن که هیچ تغییری دیگری در فایل اتفاق بیفتد؟

در مورد سوال اول، شما برای این که بتوانید از سایت‌های خارجی خرید کنید، نیاز به یک ویزا کارت دارید تا بتوانید مبلغ مورد نظر را پرداخت کنید. بعضی شرکت‌ها در ایران، به شما ویزا کارت اعتباری می‌دهند که با توجه به مبلغ درخواستی‌تان از شما هزینه دریافت می‌کنند؛ به‌طور مثال برای یک کارت ۵۰ دلاری، شما نزدیک به ۸۰ هزار تومان باید هزینه پرداخت کنید. نکته مهم این است که قبل از هر اقدامی نسبت به اعتبار این شرکت‌ها و این که کارت‌های اعتباری که به شما می‌دهند معتبر است یا خیر، اطمینان حاصل کنید. در مورد این که محصول به دست شما می‌رسد یا خیر، به سایت مورد نظر بستگی دارد که می‌تواند محصول خریداری شده شما را به ایران بفرستد یا خیر. نکته‌ای که وجود دارد معتبر بودن سایت مورد نظر شماست و این که پول و کارت شما را بلاک نکنند. تمامی این مسائل وجود دارد، پس پیشنهاد واقع بینانه این است که برای خرید ترجیحا در بازار داخلی دنبال محصول بگردید تا در سایت‌های خارجی. در مورد سوال دوم، جواب بله است. همان‌طور که در شماره‌های پیش توضیح داده شده، شما می‌توانید از نرم‌افزار `Movie Maker` استفاده کنید، این نرم‌افزار از ویندوز اکس پی به بعد جزئی از بسته `Windows Live` مایکروسافت شد و با نام `Windows Live Movie Maker` شناخته می‌شود.

فرهاد رضازاده: لطفا یک نرم‌افزار برای طراحی بازی و برنامه برای سیستم عامل اندروید معرفی کنید. البته ممنون می‌شوم اگر لینک آن را هم برابم بدهید. شما با استفاده از `OpenGL` برای سیستم عامل اندروید بازی

کانون فارغ التحصیلان دانشگاه آزاد اسلامی بزرگترین مرکز می‌کند:

**جشن بزرگ روز مهندسی**

ویژه فارغ التحصیلان ممتاز (معدل بالا) برگزیده شاخص، مخترع و کارآفرین و اعضای هیات علمی گروه فارغ التحصیلی فنی و مهندسی دانشگاه آزاد اسلامی (با برنامه های با نشاط و منطبق فرهنگ و هنر)

تلفن: ۰۲۱-۸۸۳۳۳۰۲۰۰ | آدرس: تهران - خیابان ولیعصر - پلاک ۱۰۰ - روبروی دانشگاه آزاد اسلامی - تهران

**پیشگامان تهران**

با مجوز رسمی از وزارت کار و سازمان فنی و حرفه‌ای کشور

آموزش تعمیرات سخت افزار، کامپیوتر شخصی، نوت بوک، پرینتر، فتوکپی، فکس، طراحی بردهای دیجیتال، اسکندر، مانیتور و پول شمار.

مشاوره و ثبت نام: ۰۲۱-۶۶۹۳۷۶۵۸-۹

[www.Pishgaman.Tehran.com](http://www.Pishgaman.Tehran.com)



### بررسی ویژگی های رایانه های لوحه ای در سال ۲۰۱۱

# حل معمای انتخاب تبلت

جواد ودودزاده

این روزها تنوع رایانه های لوحه ای (tablet) در بازار آنقدر زیاد شده که گاهی اوقات کاربران در انتخاب آنها دچار سردرگمی می شوند و قادر نیستند سیستم مناسبتری را برگزینند. برای انتخاب و خرید یک رایانه لوحه ای خوب باید با ویژگی های سخت افزاری و نرم افزاری و موارد کاربرد آنها آشنایی داشته باشید و بدانید از عهده چه کارهایی بخوبی برآمده و قادر به انجام چه کارهایی نیستند.

### بازی های رایانه ای

کنترل های لمسی تبلت ها در بازی های اول شخص تیراندازی و اکشن ورزشی بد عمل می کنند؛ اما بهترین پلتفرم برای بازی های رومیزی مانند بیلارد، شطرنج و بازی با کارت ها را ارائه می دهند. رایانه های لوحه ای واقعا برای بازی های فیزیکی از قبیل Doodle Jump و Angry Birds, Cut the Rope ساخته شده اند که در همه آنها افکت های ویژه توسط کنترل های لمسی و شتاب سنج (accelerometer) خلق می شوند، خارق العاده و گاهی اوقات نیز اعتیادآور هستند. بازی های فیزیکی ورزشی هم در تبلت های اندرویدی عملکردی خوب دارند و برخی از آنها اختصاصا برای آئیپد (iPad) طراحی شده اند.

### سیستم عامل

تبلت ها از نظر سیستم عامل ۳ نوع هستند؛ نوع اول ویندوزی است که عملکرد بسیار کندی دارد. انواع دیگر شامل تبلت های اندرویدی هانی کامب (Honeycomb) و (iOS) در آئیپد ابل هستند.

### وبگردی و ایمیل

اگر شما اخبار را پیگیری می کنید یا به مراجع علمی، ادبی و کتاب ها، اطلاعات عمومی و آشپزی علاقه دارید یا دامنا ایمیل های خود را چک می کنید، تبلت ها برای وبگردی (web-surfing) و پست الکترونیکی (email) ایده آل هستند.

### رسانه ها و سایت های اجتماعی

استفاده از محتوای رسانه های اجتماعی (social media) مستلزم وارد شدن سریع به شبکه اجتماعی مورد نظر و جستجوی آن چیزی است که شما می خواهید و تبلت ها کاملا با این گونه فعالیت ها سازگاری دارند. برخی از این سایت ها با ایجاد نگارش های نرم افزاری در تبلت ها، تجربه ای فوق العاده از محتوای وب را برای شما فراهم کرده اند. شبکه های اجتماعی معروف برنامه های کاربردی (App) را مخصوص هر دو پلتفرم تلفن های همراه هوشمند و رایانه های لوحه ای پدید آورده اند که روی هر دو سیستم عامل تبلت ها قابل نصب بوده و رابط کاربری (UI) را در اختیار قرار می دهند که استفاده از آن بسیار آسان تر از رابط کاربری خود وب سایت هایی مثل فیسبوک و توئیتر بوده و سرویس های غنی تری را نیز ارائه می کنند.

### ویدئو

قدرت (render) و اندازه ابعاد صفحه نمایش آئیپد و تبلت های هانی کامب به اندازه کافی برای تماشای ویدئو به صورت انفرادی مناسب است. هر دوی این پلتفرم ها از قابلیت رندر ویدئو با دی ۷۲۰p جهت پخش روی صفحه نمایش شان برخوردارند و علاوه



تکنو.تک

بر آن تبلت های هانی کامب دارند در صورت نیاز ویدئوی فول اچ دی ۱۰۸۰p را از طریق درگاه و کابل اتصال HDMI به تلویزیون ها و صفحه نمایش های فول HD خروجی دهند. همچنین امکان اجاره آنلاین و دانلود محتوای رسانه ای از فروشگاه های آنلاین هر دو پلتفرم رایانه های لوحه ای وجود دارد. با این حال خدمات ارائه شده از سوی فروشگاه آنلاین ابل (Apple App Store) به مراتب از بازار اندروید (Android Market) بهتر است. اما تبلت های هانی کامب به علت بی نیازی از تعامل با رابط کاربری iTunes، از مزیت پشتیبانی از کدک های (codec) ویدئویی بیشتری برخوردار بوده و شکافتن DVD به فایل های (DVD Rip) و قرار دادن فایل های ویدئویی در پوشه ویدئو اندروید خیلی ساده تر است.

### کتاب های الکترونیک

انباشته کردن کتابخانه ای مشکل از صدها e-book در یک وسیله سخت افزاری که به شکل یک کتاب ساخته شده، کار بسیار جالبی است. اما مطالعه با تبلت ها به مدت طولانی را توصیه نمی کنیم؛ زیرا ممکن است باعث خستگی و ناراحتی چشم ها شود. دستگاه های کتابخوان با صفحه نمایش های جوهر الکترونیک (E Ink) و متن ها و تصاویر سیاه و سفید با چشم های شما سازگارتر هستند.

### تولید خلاق، آفیس و تایپ متون

تایپ متن توسط صفحه کلید مجازی تبلت ها از تایپ با تلفن های هوشمند بسیار بهتر و آسان تر است؛ اما کارهای حرفه ای تایپ نویسندگی و روزنامه نگاری را نمی توان با این نوع تایپ لمسی (touch-type) انجام داد. شما برای حل این مشکل می توانید صفحه کلیدهای بلوتوث یا وای فای (WiFi) را به کار ببرید یا از انواعی مانند آئیپد ترنسفورمر ایسوس (Asus EeePad Transformer) که صفحه کلیدهای جداگانه قابل اتصال برای این منظور دارند، استفاده کنید. تبلت ها قادر به پشتیبانی از نرم افزارهای آفیس، تولیدی و خلق جدی محتوای رسانه ای نیستند؛

اندرویدی و همه رایانه های لوحه ای هانی کامب ۱/۱ اینچی با تفکیک پذیری (رزولوشن) ۱۲۸۰ در ۸۰۰ است تا با مشخصات نگارش اندروید ۳/۱ مطابقت داشته باشد. آئیپد ۲ از صفحه نمایشی ۹/۷ اینچی ۱۰۲۴ در ۷۶۸ پیکسلی بهره می برد اما رزولوشن بالاتر تبلت های هانی کامب با قاب تصویر ۱۶:۱۰ بهتر است.

**۳- فضای ذخیره داده:** تبلت های امروزی فضاهای ذخیره داده ۸، ۱۶، ۳۲ و یا ۶۴ گیگابایتی از نوع وضعیت جامد (SSD) دارند، اما بر قیمت آنها با بالا رفتن ظرفیت ذخیره داده شان افزوده می شود. اگر به دنبال تبلتی انعطاف پذیر با ظرفیت زیاد ذخیره داده هستید، آن را میان تبلت های هانی کامب که از کارت های حافظه SD پشتیبانی می کنند، جستجو کنید.

**۴- وای فای 3G:** همه تبلت ها پشتیبانی از وای فای را به صورت درون ساخت دارند و پشتیبانی از 3G در برخی آنها به صورت انتخابی است که گران تر هم هستند. اما در کشور ما که هنوز خدمات 3G شرکت های ارائه کننده سیم کارت های موبایل راه اندازی نشده در انتخاب آنها باید نیازهای آینده و بودجه خود را در نظر بگیرید.

**۵- دوربین:** تمام تبلت های مدرن به ۲ دوربین در قسمت پشت و روی خود مجهزند. دوربین های رویی برای چت ویدئویی کاربرد دارد و معمولا بین ۱/۲ تا ۲ مگاپیکسلی است. دوربین های پشتی معمولا ۵ مگاپیکسلی هستند. اما شما کیفیت عکس دوربین را امتحان کنید و سعی کنید تبلتی را انتخاب کنید که به فلاش LED مجهز باشد.

**۶- درگاه های اتصال گسترش I/O:** نوع درگاه های اتصال و کابل های برق در تبلت های اندرویدی بسیار مهم است. در انتخاب آنها باید بدانیم که اندازه درگاه USB و HDMI آنها میکرو، مینی یا سایز کامل است. درگاه های USB و HDMI ایده آل در تبلت ها باید در اندازه کامل باشد. پشتیبانی از کارت حافظه SD و قابلیت شارژ از طریق درگاه USB نیز در آنها امتیاز محسوب می شود.

**۷- کیس:** مرغوبیت جنس بدنه، سبک وزن و باریک و خوشدست بودن کیس رایانه های لوحه ای نیز گزینه های مهمی در انتخاب آنها به شمار می آید.

منابع:

- <http://www.tabletpreview.com>
- <http://www.buytabletnotebooks.com>
- <http://www.forbes.com>



اما با نرم افزارهایی مانند پولاریس (Polaris) که به هیچ وجه با نرم افزار آفیس مایکروسافت در رایانه های دسکتاپ و لپ تاپ قابل مقایسه نیست و از پیش روی آئیپد ایسوس نصب شده تا حدی به صورت نیمه تمام می توانید کارهای آفیس را انجام دهید. شما باید این نکته را در نظر داشته باشید که تبلت ها نمی توانند در خارج از منزل و دفتر کار و در هتل و سفر به عنوان تنها سیستم رایانه ای از عهده همه کارهای شما برآیند.

### برنامه های کاربردی

برای آن دسته از کاربرهایی که قصد دارند رایانه های لوحه ای خود را صرفا جهت انجام کارهایی چون باز کردن و خواندن ایمیل و وب گردی و جستجوی اطلاعات به کار ببرند، می گوئیم که تبلت های اندرویدی هانی کامب پلتفرم بهتری را ارائه می کنند. نشاندار کردن پنجره های وب، استفاده مستقیم از جستجوی صوتی گوگل (Google voice search) و از همه مهم تر پشتیبانی از نرم افزار فلش ادوب (Adobe Flash) ۳ قابلیت مهم و با ارزشی هستند که در سیستم عامل iOS آئیپد ابل از قلم افتاده اند.

### ویژگی های سخت افزاری

**۱- پردازنده و حافظه اصلی:** بیشتر تبلت های مطرح امروزی حداقل یک پردازنده (CPU) انویدیا تگرا ۲ (Nvidia Tegra 2) یک گیگاهرتزی و یک گیگابایت حافظه اصلی (RAM) درون خود دارند. پردازنده های ۲ هسته ای (dual-core) انویدیا آنها بر اساس معماری ARM Cortex A9 هستند. اما این تراشه ۲ هسته ای یک گیگاهرتزی که اتفاقا از نوع A9 نیز هست، در آئیپد Apple A5 امیده می شود و مقدرار رم آئیپد ۲ تنها ۵۱۲ مگابایت است. هم اکنون برخی تلفن های همراه هوشمند و تبلت های جدید به پردازنده های ۱/۲ تا ۱/۴ گیگاهرتزی و حتی ۴ هسته ای مجهز شده اند. تبلتی را انتخاب کنید که پردازنده آن حداقل ۲ هسته ای با سرعت یک گیگاهرتز بوده و یک گیگابایت رم داشته باشد.

**۲- صفحه نمایش:** صفحه نمایش بیشتر تبلت های



سطح: مبتدی

## گوگل زیر برف

امروز آغاز سال نو میلادی است و موتور جستجوی گوگل متن همیشه به مناسبت‌های مختلف ایده‌های جالبی به کار می‌گیرد که موجب می‌شود در تیتراژ اخبار سایت‌ها و مجلات مختلف قرار گیرد.

جدیدترین ایده گوگل نیز بارش برف در مرورگر است! دوست دارید در مرورگر رایانه شما نیز برف بیارد و روی صفحه مرورگر همچون یک شیشه بخار گرفته، عبارت موردنظرتان را رسم کنید؟

برای انجام این کار کافی است در یک مرورگر به روز که از استانداردهای جدید مرورگرها پشتیبانی می‌کند عبارت **Let it snow** را در سایت گوگل جستجو کنید!

مشاهده می‌کنید که چند ثانیه پس از به نمایش درآمدن نتایج جستجو، بارش برف در آن آغاز شده و با گذشت مدت زمانی کوتاه کل صفحه مرورگر سفید می‌شود!

حالا می‌توانید با ماوس خود عبارات یا تصاویر موردنظرتان را روی صفحه رسم کنید و برای خروج از این حالت نیز می‌توانید روی دکمه **Defrost** که به جای دکمه جستجو به نمایش درآمده است کلیک کنید.



سطح: مبتدی

## فراخوانی تب هنگام نیاز

این ترفند به درد حرفه‌ای‌ها می‌خورد، اما منظورمان حرفه‌ای‌های رایانه‌ای نیست! حرفه‌ای‌های رایانه خوب بلدند از رایانه خود کار بکشند اما برخی کاربران نیز در وب‌گردی بسیار حرفه‌ای هستند و هر زمان که هنگام استفاده از رایانه آنها را مشاهده کنید، می‌بینید که با ده‌ها صفحه و تب باز در مرورگر، در حال پیمایش و گشت‌وگذار در سایت‌های مختلف هستند.

یکی از مشکلاتی که وب‌گردهای حرفه‌ای با آن مواجهند باز شدن صفحات فعال پس از آخرین اجرای مرورگر است. همان‌طور که می‌دانید در مرورگرهای جدید این امکان وجود دارد که چنانچه شما تب‌های فعالی را روی مرورگر باز بگذارید و مرورگر را ببندید در اجرای بعدی مرورگر، این تب‌ها به‌طور خودکار باز شده و امکان وب‌گردی در همان سایت‌ها را در اختیار شما قرار دهند. اما این قابلیت زمانی که تب‌های زیادی در مرورگر باز مانده باشد دردسر ساز خواهد شد، چرا که در اغلب موارد باز شدن یکباره تمام تب‌ها موجب هنگ کردن مرورگر و در مواردی نیز هنگ کردن سیستم‌عامل می‌شود. اگر شما هم با این مشکل مواجه‌اید و به دنبال راه حل خلاصی از آن هستید، می‌باید روش زیر را در مرورگر فایرفاکس به کار بگیرید:

- ابتدا مرورگر فایرفاکس را اجرا کنید.
  - روی گزینه **Firefox** کلیک کنید و از گزینه‌های به‌نمایش درآمده به بخش **Options** مراجعه کنید.
  - به تب **General** مراجعه کرده و در تنظیمات مقابل عبارت **When Firefox starts**، گزینه **Show my windows and tabs from last time** را انتخاب کنید.
  - برای جلوگیری از باز شدن هم‌زمان تمام تب‌های باز از آخرین اجرای مرورگر نیز علامت چک‌مارک کنار عبارت **Don't load tabs until selected** در زیر گزینه انتخاب شده در مرحله ۳ را نیز فعال کرده و با انتخاب گزینه **Ok** تغییرات را تایید کنید.
  - از حالا به بعد تب‌های بازمانده در مرورگر تا زمانی که آنها را انتخاب نکنید فراخوانی نمی‌شوند و اگر صد تب باز مانده نیز در مرورگر شما وجود داشته باشد، اجرای مرورگر موجب هنگ کردن رایانه نخواهد شد.
- هشدار:** به‌منظور پیشگیری از مشکلات احتمالی، پیش از اجرای این روش از اطلاعات هارددیسک خود یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.

سطح: پیشرفته

## پوشه به جای درایو

رایانه را به درایوهای موردنظران تقسیم‌بندی کنید. (چنانچه هارددیسک رایانه قبلا پارتیشن‌بندی شده است، از این مرحله صرف‌نظر کنید.)

۲- در ویندوز ۷، روی آیکن **My Computer** کلیک راست کرده و گزینه **Manage** را انتخاب کنید. سپس در پنجره به‌نمایش درآمده از ستون سمت چپ گزینه **Disk Management** را انتخاب کنید. (می‌توانید در بخش جستجوی منوی استارت نیز عبارت **diskmgmt.msc** را وارد کرده و کلید اینتر را فشار دهید.)

۳- در پنجره **Disk Management**، فهرستی از درایوهای موجود را مشاهده می‌کنید. برای اعمال تغییرات روی درایو یا درایوهای موردنظر و تبدیل آنها به یک درایو قابل دسترسی از یک پوشه، می‌باید درایو موردنظر را انتخاب کرده سپس با کلیک راست روی آن گزینه **Change Drive letter and Path** را انتخاب کنید.

۴- در پنجره به‌نمایش درآمده برچسب عنوان فعلی درایو را انتخاب کرده و با کلیک روی دکمه **Remove** آن را حذف کنید. (ممکن است برای حذف عنوان درایو نیازمند به راه‌اندازی مجدد ویندوز باشید.)

۵- پس از حذف برچسب عنوان درایو، مجدد به صفحه مدیریت درایوها باز خواهید گشت، در این مرحله یک‌بار دیگر عملیات کلیک راست روی نام درایو مربوط و انتخاب گزینه **Change Drive letter and Path** را تکرار کنید.

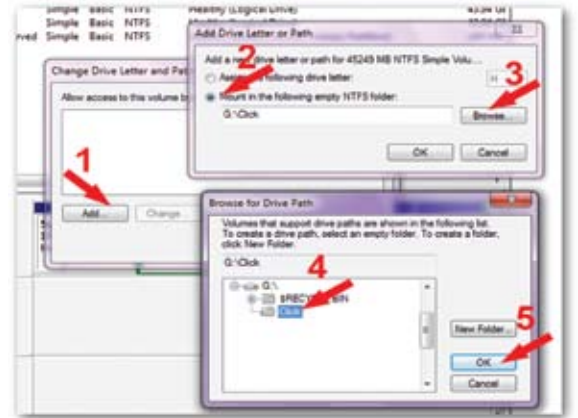
۶- حالا روی گزینه **Add** کلیک کرده و در پنجره به‌نمایش درآمده، گزینه **Mount in the following empty NTFS folder** را انتخاب کنید.

۷- روی دکمه **Browse** کلیک کرده و یک پوشه به یکی از درایوهای موردنظران را به‌عنوان پوشه میانبر برای دسترسی به اطلاعات ذخیره شده در این درایو مشخص کنید.

۸- در نهایت پنجره‌های فعال را با انتخاب گزینه **OK** ببندید.

۹- حالا می‌توانید به پوشه مشخص شده در مرحله ۷ مراجعه کنید تا به محتوای ذخیره شده در درایو موردنظران دسترسی یابید. همچنین ذکر این نکته ضروری است که درایو انتخاب شده شما از فهرست درایوهای به‌نمایش درآمده در **My Computer** حذف شده و دسترسی به آن فقط توسط میانبر آن در محل جدید امکان‌پذیر خواهد بود.

این روش را می‌توانید برای درایوهای دیگر نیز تکرار کنید و میانبری از تمام آنها را در یک درایو قرار دهید.



امیر عساری

**توجه:** چنانچه مهارت کافی برای اجرای این ترفند را ندارید از به کار بردن آن پرهیز کنید؛ چرا که اشتباه در مراحل انجام کار ممکن است موجب از دست رفتن اطلاعات ذخیره شده روی هارددیسک رایانه شما شود. همچنین این روش در ویندوز ۷ و درایوهای دارای فرمت **NTFS** قابل استفاده است.

همان‌طور که می‌دانید با تقسیم‌بندی (پارتیشن‌بندی) هارددیسک، فضای هارددیسک رایانه شما به قطعاتی کوچک‌تر تقسیم می‌شود که هر یک از این قطعات کوچک در بسیاری از رایانه‌ها به‌صورت درایوهای مجزا در سیستم‌عامل قابل استفاده‌اند. کاربران با توجه به نیاز و سلیقه خود ممکن است هارددیسک را به یک یا حتی ۱۰ درایو مختلف تقسیم‌بندی کنند؛ اما برخی دیگر از کاربران نیز ترجیح می‌دهند به‌دلیل مختلف اعم از شلوغ نشدن صفحه **My Computer**، تقسیم‌بندی زیادی روی هارددیسک رایانه اعمال نکنند.

با توجه به سلیقه کاربران گروه دوم و نیاز بسیاری از کاربران گروه اول این هفته قصد داریم روشی را به شما آموزش دهیم که با استفاده از آن می‌توانید تقسیم‌بندی‌های هارددیسک را به هر تعداد که مایل باشید انجام دهید؛ اما نتیجه این تقسیم‌بندی‌ها به‌صورت درایوهای مجزا در صفحه **My Computer** ظاهر نشده و میانبری از تمام آنها در یک یا چند پوشه مجزا در یکی از درایوهای شما قرار گیرد. به‌عبارت دیگر با استفاده از این روش فایل‌های شما در درایوهای مجزا ذخیره خواهد شد، اما برای دسترسی به هر درایو باید همچون دسترسی به فایل‌های داخل یک پوشه، به پوشه مربوط به آن درایو که میانبری از آن در یک درایو دیگر است مراجعه کنید.

برای انجام این کار باید به روش زیر عمل کنید:  
۱- ابتدا به هر روش و با استفاده از هر برنامه‌ای که به آن تسلط دارید هارددیسک

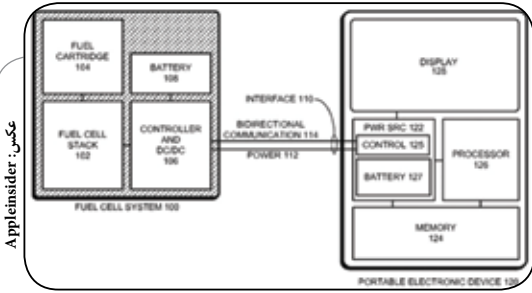
سطح: متوسط

## تغییر نام کیندل فایر

وقتی کیندل فایر آموزنی خود را در سایت آن به ثبت برسانید یک نام عمومی به آن اختصاص داده خواهد شد. حالا اگر بخواهید این نام را به دلخواه خودتان تغییر دهید می‌باید به روش زیر به سایت آموزن مراجعه کرده و نام جدید را به آن اختصاص دهید:

- ابتدا مرورگر وب را اجرا کرده و به سایت آموزن به نشانی زیر مراجعه کنید:  
<http://www.amazon.com>
- از گزینه‌های موجود در بخش بالا سمت راست سایت آموزن روی **Your Account** کلیک کنید.
- صفحه را به پایین حرکت دهید تا بخش **Digital Content** را مشاهده کنید. سپس از میان گزینه‌های موجود در این بخش از قسمت **Digital Management** روی گزینه **Manage Your Kindle** کلیک کنید.
- اطلاعات کاربری خود در سایت آموزن را وارد کنید تا عملیات ورود انجام شود.
- کیندل فایر خود را در محیط کاربری پیدا کرده و در کنار نام اختصاص یافته به آن روی گزینه **Edit** کلیک کنید.
- نام دلخواه خود را در کادر به‌نمایش درآمده وارد کرده و روی گزینه **Update** کلیک کنید.
- حالا می‌باید به صفحه اصلی کیندل فایر خود بروید.
- از بخش بالا سمت راست صفحه اصلی روی آیکن تنظیمات که به شکل یک چرخ‌دنده است فشار دهید.
- گزینه **Sync** را که به شکل دو علامت پیکان چرخیده در یکدیگر است، انتخاب کنید.
- پس از هماهنگ شدن دستگاه با حساب کاربری شما در سایت آموزن، نام آن به نام جدید تغییر خواهد یافت.





عکس: AppleInsider

### دستگاه‌هایی که سوخت مصرف می‌کنند

اِپل اختراع جدیدی به ثبت رسانده است که در آن برای تامین انرژی لپ‌تاپ‌ها و تبلت‌ها از سوخت استفاده می‌کند. این اختراع که می‌تواند نیروی لازم برای یک دستگاه را تا روزها و هفته‌ها تامین کند، می‌تواند انقلابی بزرگ در صنعت موبایل باشد.

### کیف مورد نظر در دسترس نیست

شاید عده‌ای دوست داشته باشند همیشه در دسترس باشند، اما زمان‌هایی هست که باید سریع از دسترس خارج شد. میاموبی دقیقاً همین کار را می‌کند. داخل این کیف کوچک از آلیاژ نقره ساخته شده است و می‌تواند تمام سیگنال‌های ورودی و خروجی را کاملاً قطع کند. هرچند می‌شود گوشی را در حالت Air Plane Mode قرار داد، اما شاید برای آن هم وقت نباشد.



عکس: MIA Mobli

### غول موبایل در راه است

سونی اریکسون با همکاری AT&T در نظر دارد تلفن همراهی ۴/۵ اینچی با رزولوشن 720P عرضه کند که دوربین پشتی آن قادر به دریافت تصاویر با رزولوشن ۱۳ مگاپیکسل باشد و دوربین جلوی آن، بتواند تصاویر HD با کیفیت 720P بگیرد.



عکس: XperiaBlog

### جذب‌کننده امواج مایکروویو

مایکروویوها خیلی هوشمند عمل نمی‌کنند و فرق میان گرم کردن یک مرغ درسته با گرم کردن یک لیوان آب را نمی‌دانند. از این رو همواره مقدار زیادی امواج در آن به هدر می‌رود. این جعبه آبی کوچک با جذب این امواج و تبدیل مجدد آن به انرژی الکتریسیته می‌تواند خود مایکروویو را دوباره تغذیه کند.



عکس: TechOn



عکس: Slashgear

### اینتل به دنبال سازنده

اینتل تلفن‌های همراه نمی‌سازد؛ اما این یکی استثناست. این گوشی در واقع یک طرح اصلی برای پیاده‌سازی جدیدترین چیپست موبایل اینتل با نام مدفیلد. اینتل از سازندگان موبایل تقاضا دارد از این طراحی استفاده کند و به تولید تلفن‌های همراه اینتلی بپردازد.



عکس: Techcrunch

### اتصال آیفون به مانیتور

شرکت AOC در نظر دارد مدل e۲۳۴۲Fi خود را همراه یک قابلیت جالب عرضه کند: یک پورت اتصال به آیفون که می‌تواند همچنین به پخش تصاویر، ویدئوها و موسیقی‌های موجود در دستگاه‌ها نیز بپردازد.

عکس: Chinavision

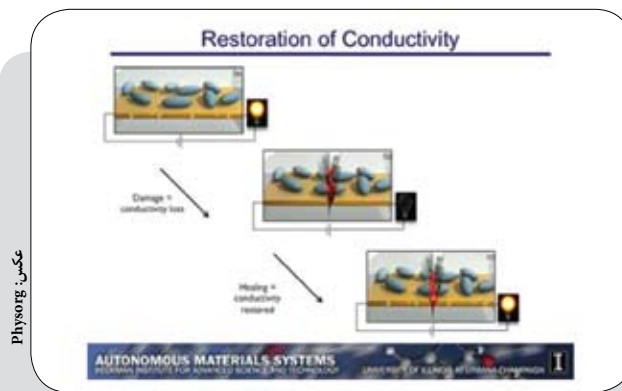


### آینه‌ای برای تصادف!

اگر تلفن زدن و پیامک فرستادن به اندازه کافی حواستان را از رانندگی پرت نمی‌کند، شاید این آینه خودرو بخوبی بتواند حواستان را پرت کند! البته هدف تولید این آینه این نیست و در اصل یک تلفن همراه است که برای کمک به راننده در محلی قرار داده شده است که بتواند بدون حواسپرتی به آن نگاه کند. هرچند بازی‌های صفحه لمسی آن، کمی عجیب به نظر می‌رسد!



نظر و پیشنهاد خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، روزنامه جام‌جم یا پست الکترونیکی [click@jamejamonline.ir](mailto:click@jamejamonline.ir) بفرستید.



عکس: Physorg

### مدار خوددرمان

گروهی از مهندسان دانشگاه ایلینویز سیستم خوددرمانی ابداع کرده‌اند که به کمک آن، مدارهای الکترونیک شکسته می‌توانند خود را تعمیر کنند. تعمیر مدارها آقدر سریع اتفاق می‌افتد که سرویس ارائه شده توسط مدار قطع نمی‌شود.